7 ДНЕЙ

№10 (218)
5 марта 1994 года
ЦЕНА 100 руб.

Дорогие, милые, любимые!

"7 дней" сердечно поздравляют вас с праздником 8 Марта!

Пусть все ваши желания исполнятся!

Вильям ШЕКСПИР

Фиалке ранней бросил я упрек:
Лукавая крадет свой запах сладкий
Из уст твоих, и каждый лепесток
Свой бархат у тебя крадет украдкой.

У лилий — белизна твоей руки,
Твой темный волос —
в почках майорана,
У белой розы — цвет твоей щеки,
У красной розы —
твой огонь румяный.

У третьей розы —
белой, точно снег,
И красной, как заря, —
твое дыханье.
Но дерзкий вор возмездья
не избег:
Его червяк съедает в наказанье.

Каких цветов в саду весеннем нет!

И все крадут твой запах или цвет.

НА СЕССИИ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА

«СТРОИЛИ МЫ СТРОИЛИ И, НАКОНЕЦ, ПОСТРОИЛИ!» —

на радостях процитировал Чебурашку депутат Леонид Дейко после того, как Верховный Совет принял последнюю статью проекта новой Конституции. Впрочем, довольны были практически все народные избранники — оставшиеся спорные вопросы Основного Закона лихо принимались подавляющим большинством присутствующих и под бурные аплодисменты. То ли наши парламентарии действительно устали, то ли что-то задумали, но после того, как 266 депутатов с помощью именных бюллетеней проголосовали за введение в республике поста президента, как говорится, «процесс пошел». Принята, наконец, статья о государственном языке. Теперь эта часть закона будет звучать так: «Государственным языком Республики Беларусь является белорусский язык. Республика Беларусь обеспечивает право свободного использования русского языка как средства межнациональных отношений ». Решили депутаты все-таки сохранить и области в качестве единицы административного деления. Хотя все статьи Конституции приняты, предстоит еще утвердить ее в целом и принять закон о вступлении в силу, а прежде — рассмотреть все возникшие поправки, что может также затянуться на неопределенный срок.

Без бурных обсуждений принят депутатами к сведению вариант изменений структуры Совета Министров, предложенный Вячеславом Кебичем. Намечено сократить 13 министерств и ведомств, что составляет почти четвертую часть от их нынешнего количества. В том числе созданные буквально полтора года назад Комитет по нефти и химии, Министерство информации. На их базе будут созданы Министерство топлива и энергетики (сюда же войдет и Минэнерго) и Министерство культуры и печати, которому, в частности, передаются и функции ликвидированного... комитета по социальной защите военнослужащих. По словам премьер-министра, в конечном итоге экономия от предполагаемой реорганизации с учетом действующей в декабре прошлого года оплаты труда в расчете на год составит около полутора миллиардов рублей. Тем не менее, возвращаясь к «афоризму» Чебурашки, хочется заменить восклицательный знак на вопросительный: строят они строят, когда же, наконец, построят?

Наталья БАХИР

ВЕСТИ

ДА БУДЕТ ПРАЗДНИК!

Республиканская комиссия по подготовке празднования 50-летия освобождения Беларуси от немецко-фашистских захватчиков на своем заседании рассмотрела ряд вопросов, связанных с подготовкой к этой знаменательной дате, в частности, решено, что на празднование в Минск будут приглашены правительственные делегации и делегации ветеранских организаций стран СНГ, делегации ветеранов стран антигитлеровской коалиции, ветераны дивизии имени Т. Костюшко Войска Польского и авиаэскадрильи «Нормандия — Неман». Персональные приглашения получат 93 Героя Советского Союза и 26 полных кавалеров ордена Славы, проживающих в Беларуси.

Всем участникам освобождения Беларуси /более 300 тысяч человек/ будет вручен памятный знак, утвержденный в честь знаменательной даты, в минском Дворце спорта пройдут торжественное собрание и большой праздничный концерт. Специальную программу готовит к 50-летию освобождения Беларуси и Национальная государственная телерадиокомпания. На все эти и другие мероприятия потребуется не менее 100 миллиардов рублей.

Павел ЧЕРНЕНКО

МЫ ЗНАЕМ, У НАС МНОГО ДРУЗЕЙ!

И, конечно же, хотели бы, чтобы их стало еще больше. А поэтому напоминаем: в запасе осталось совсем немного времени, чтобы продлить подписку на следующие три месяца. 10 марта на почте уже могут сказать «нет».

Будьте с нами в апреле, мае и июне. Весна обещает быть горячей — предстоит избрать президента, сделать решительные шаги в реформах. День за днем «7 дней» пристально будут следить за развитием событий. На страницах газеты вас ждут встречи с известными артистами и спортсменами, врачами и народными целителями. Агроном и модельер, психолог и юрист, десятки других специалистов помогут журналистам-семидневцам справиться с вашими вопросами.

В предпраздничной суете трудно выкроить лишние полчаса и лишние полторы тысячи... И все же: наш индекс 63890, цена — 1.560 рублей. Согласитесь, сегодня это цена нескольких лепестков гвоздички из праздничного букета...

ЭКСПРЕСС — ОПРОС

САМЫЕ ОБАЯТЕЛЬНЫЕ И ПРИВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ НАСТРОЕНЫ ОПТИМИСТИЧНО

Накануне праздника 8 Марта корреспондент «7 дней» задала нескольким собеседницам два не очень простых вопроса.

1. Кто или что вселяет в вас оптимизм в это сложное время?

2. Видите ли опору в мужчине?

Татьяна Казарина, врач:

— Вера в будущее. Может, не столько для нас, сколько для детей. Во мне борются вера и безверие. А опору вижу в своем сыне. Мы с мужем медики, и этим все сказано. Так что сын поддерживает нас морально и материально.

Елена Литвинова, редактор еженедельника «Беларускае тэлебачанне і радыё»:

— Мой оптимизм исчезает так же быстро, как проходит праздник. Вот такая «неоптимистическая трагедия». Но пока я не обременена семьей, все надежды возлагаю на свою работу. Хочу верить, что руководство осознает наконец, что теле- и радиопрограммы — такой же товар, как и любая информация.

Время благородных рыцарей, на мой взгляд, еще не наступило. Приходится рассчитывать на свои силы. А 8 Марта для меня — мамин день. Однако поехать к ней не могу: снят единственный автобусный маршрут.

Татьяна Охлопкова, служащая Белорусской армии:

— Веру и надежду вселяет в меня моя семья. Посмотрю на детей, они у меня такие хорошие, становится радостней на душе. Моя опора — муж. Он посвятил свою жизнь армии. Мы служили на Дальнем Востоке, он выполнял интернациональный долг во Вьетнаме, Египте. Дослужился до полковника. А что сейчас? Мизерная зарплата, едва сводим концы с концами, ведь у нас трое детей.

Вероника Писаренко, директор рекламного агентства:

— В меня вселяют оптимизм молодые люди, которые работают рядом. Особенно их инициатива. И конечно же, клиенты. Когда я вижу, что люди работают не ради денег, становится легко на душе.

Вы знаете, рядом много мужчин. Основная опора — это, без сомнения, сильная половина. Все на них держится. Хотя, куда они без нас. Опора должна быть взаимной.

Вопросы задавала Ирина КОВАЛЕВА

Неблагоприятные дни в марте

6 — воскресенье (16.00 — 17.00)
11 — пятница (16.00 — 17.00)
18 — пятница (12.00 — 13.00)
25 — пятница (15.00 — 16.00)
28 — понедельник (18.00 — 20.00)
30 — среда (10.00 — 11.00)

Ф. СП-1

АБОНЕМЕНТ на газету/журнал **63890** (индекс издания)

"7 ДНЕЙ" Количество комплектов

на 1994 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда ________ (почтовый индекс) ________ (адрес)

Кому ________ (фамилия, инициалы)

ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА

ПВ | место | литер — на газету/журнал **63890** (индекс издания)

"7 ДНЕЙ"

Стоимость	подписки	___ руб. ___ коп.	Количество комплектов:
	переадресовки	___ руб. ___ коп.	

на 1994 год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда ________ (почтовый индекс) ________ (адрес)

Кому ________ (фамилия, инициалы)

ВЕСТИ ИЗ РЕГИОНОВ

ДОЛГИ ТЯНУТ НА ДНО

О том, что финансовое положение села ухудшается, свидетельствуют факты из Волковысского района, еще недавно преуспевавшего в регионе. Задолженность местных колхозов и совхозов только по краткосрочным банковским ссудам на начало этого года достигла 3,3 миллиарда рублей. За последние 12 месяцев она увеличилась более чем в 20 раз. На банковском счету колхоза «Родина», например, в январе было лишь 990 тысяч рублей, тогда как год назад 8,1 миллиона.

Из-за нехватки денежных средств хозяйства не могут приобрести горючее, минеральные туки, которых, кстати, в районе под яровой сев заготовлено почти втрое меньше прошлогоднего. Из-за дефицита горючего в поле вывезено мало органики.

И ФОК, И ХРАМ

Члены православной общины в Вороново вынуждены проводить богослужения в физкультурно-оздоровительном комплексе местной АПМК-52. По договору с администрацией предприятия за соответствующую плату им предоставляется помещение в церковные праздники и по воскресеньям. В остальные дни ФОК используется по назначению.

Со временем в райцентре должен появиться настоящий православный храм. Под него уже отведено место, закуплена часть стройматериалов, налажен сбор денежных средств. Возглавляет работы 22-летний отец Николай /в миру Семашкевич/ — самый молодой в епархии настоятель будущего храма, которому дано имя святого Александра Невского.

СПЕКТАКЛЬ ПОД ОТКРЫТЫМ НЕБОМ

Памяти жертв еврейских гетто в Лиде и Ивье будет посвящен спектакль-реквием, который должен пройти этим летом. Кроме работников культуры республики, в его подготовке участвуют энтузиасты из США, Израиля, Литвы. В представлении, которое продлится неделю, вместе с профессионалами примут участие местные жители.

Идея проведения необычного спектакля принадлежит эмигрантке из Ивья Тамаре Рогаф, живущей сейчас в США.

ШАРИК ЗАРАБАТЫВАЕТ НА САХАРНУЮ КОСТОЧКУ

Необычные услуги начали оказывать некоторые владельцы собак в Гродно, используя своих четвероногих друзей в качестве тягловой силы для санок. Собачьи упряжки понравились детям, которые вместе с родителями проводят выходные дни в прилегающей к городу лесопарковой зоне «Пышки». Минимальная стоимость такой прогулки — 50 рублей. «Транспортные» услуги предоставляют в основном люди пенсионного возраста. Чтобы гарантировать безопасность езды, изготовлено специальное снаряжение для собак, надлежащим образом оборудовали санки.

УБИЙЦА В ПОГОНАХ

К 15 годам лишения свободы в ИТК усиленного режима осужден бывший начальник Берестовицкого РОВД майор милиции Александр Драчев. В прошлом году «7 дней» подробно сообщали о его преступлении. Напомним суть дела: во время семейной ссоры он застрелил из табельного пистолета свою жену и ранил сына. Трагедия произошла минувшим летом в одном из жилых микрорайонов Гродно, где они гостили у своих родителей.

Константин БОЛОТЕВИЧ

ИНТЕРВЬЮ ДЛЯ «7 ДНЕЙ»

Инесса ДРОБЫШЕВСКАЯ:

«МОЙ КУМИР — МАРГАРЕТ ТЭТЧЕР»

Четыре года назад 4 марта на первом туре выборов в высший орган государственной власти была избрана всего лишь одна женщина — главврач Гомельского клинического онкологического диспансера Инесса Дробышевская. Народный депутат Верховного Совета Беларуси сегодня у нас в гостях.

— Инесса Михайловна, говорят, сначала появилась корысть, а потом политика. Вы того же мнения? Кто из политиков вам наиболее симпатичен? Не маловато ли, на ваш взгляд, женщин в парламенте?

— Часто корысть и политика неплохо уживаются. На некоторых примерах это наглядно прослеживается: став депутатом, кто-то активно использовал свое положение в политических, карьеристских целях.

Мне симпатичны политики, у которых, по выражению бывшего спикера, присутствует «памяркоўнасць». Однозначно вызывает уважение россиянин Алексей Казанник. В нашем парламенте выделила бы Александра Васильевича Лукашова, Владимира Александровича Сапронова. Это экономисты знающие, отстаивающие свою позицию, правда, пока безуспешно. Женщин в Верховном Совете Беларуси всего 13, мы не можем даже создать свою фракцию.

— Насколько профессионален белорусский парламент?

— Деятельность народного депутата без отрыва от основного места работы предполагает его непрофессионализм. Наш парламент любительский.

— Есть ли у вас идеал деловой женщины?

— Мой идеал в работе — профессор НИИ онкологии в Боровлянах Екатерина Ефимовна Вишневская, человек грамотный, честный, импульсивный, настоящий профессионал. В политике трудно превзойти всегда подтянутую, деловитую, элегантную, корректную Маргарет Тэтчер. Восхищение вызывает Казимира Прунскене.

— Как врач, ощущаете ли вы реальную пользу для своей клиники, больных от решений парламента?

— В большей степени мы ощущаем экономический развал. У нас нет химпрепаратов, они архидорогие, не хватает белья, трудно с питанием. Но введена первая очередь диспансера, а значит, улучшены условия проживания больных. Оснащена клиника на 80 процентов импортной техникой. Это вселяет надежду, что мы сможем на более современном уровне лечить наших пациентов, которых, к сожалению, становится все больше. Онкологическая заболеваемость растет во всем мире. Но в Гомельской области ее прирост за прошлый год резко подскочил — 6,7 процента (в предыдущие годы эта цифра колебалась от 4,3 до 4,7). Чернобыль вносит черную лепту в структуру заболеваемости.

— Инесса Михайловна, ваш экономико-политический прогноз на ближайшее время.

— Хотя по натуре я оптимист, но пока не вижу реального выхода из экономического кризиса. Как говорят многие экономисты, ученые, вхождение в рублевую зону еще больше усугубит ситуацию. И все же в предпраздничные дни в нас пробуждается надежда. Пусть остается она с нами и в будни.

Галина ЖИДОЛОВИЧ:

«ВСЕ ЖЕНЩИНЫ НЕМНОГО ФИНАНСИСТЫ»

Не случайно в гостях у нас экономист, заместитель начальника управления финансирования непроизводственной сферы и социальной защиты населения Минфина Беларуси Галина Жидолович. Мнение и советы компетентного собеседника, несомненно, заинтересуют наших читательниц.

— В кошельках купюр больше, а уровень жизни все ниже. Когда исчезнет, наконец, это противоречие? Можно ли обуздать инфляцию в обозримом будущем?

— Прогнозировать не стану, но хотелось бы, чтобы поскорее наступила стабилизация. Выход из кризиса вижу в налаживании межгосударственных экономических связей.

— Галина Константиновна, с вашей легкой руки финансируется медицина, образование, культура. Можно ли считать учителей, врачей, артистов людьми обеспеченными? Кстати, по какой специальности работают ваши муж, дети?

— Безусловно, лучше, когда интеллигенция занята непосредственно своей работой, а не заботами о хлебе насущном. Но напомню, что за последний год принималось много мер по повышению зарплаты, проводились доплаты.

Тяжел сегодня труд экономиста. Мой муж тоже работает по этой специальности. Старшая дочь — модельер-конструктор, но хочет менять профессию и продолжить семейную традицию. Младшая пока занимается в гимназии.

— Расхожей фразой стало: в трудное время мы живем. Вы так же считаете? Случайно ли то, что занимаетесь проблемами малоимущих? Увеличилось ли финансирование социальной сферы?

— Непростое время сейчас. Правда, наши матери, бабушки жили не лучше. Многим из нас придется вспомнить их советы по перекройке старых платьев, шитью, приготовлению скромных обедов. Я люблю в людях скромность, простоту. Работать в социальной сфере — не просто «выбивать» для малоимущих пособия, доплаты — опять же в пределах разумного, бюджет ведь не резиновый. Этих людей, обиженных судьбой, надо уметь терпеливо выслушать, посочувствовать им. Из поля зрения стараемся не упустить никого. В этом году по сравнению с прошлым государственные расходы на непроизводственную сферу и социальное обеспечение увеличиваются в 4,5 раза.

— К кому из экономистов стоило бы прислушаться?

— Есть много хороших идей, но воплотить их в жизнь сегодня нереально. Главное, по-моему, восстановить экономические связи с государствами бывшего Союза.

— В редакционной почте еженедельника много писем, авторы которых в отчаянии заявляют: как можно при нынешних ценах сводить концы с концами. Вы финансист, поделитесь рекомендациями по распределению семейного бюджета.

— Все женщины немного финансисты. Признаюсь, по-разному бывает и в моей семье. Но учимся жить по средствам. Причем ежедневно. Женщинам это должно быть свойственно.

— Галина Константиновна, какую семью вы считаете богатой?

— Ту, где есть взаимопонимание и нет болезней. Я не из тех людей, для которых главное — деньги.

Галина МАЛАХОВСКАЯ

БИЗНЕС-КЛАСС

Майкл БЛЭЙК:

«Окажем помощь умным, страстным, с хорошей идеей»

Почему зарубежные инвесторы весьма осторожны в своих действиях в Беларуси? Вопрос далеко не риторический. Ответ на него зависит как от экономических, так и от политических факторов. И еще от того, как и чем мы сами можем заинтересовать зарубежных бизнесменов.

Сейчас в этом направлении наметился прорыв. В Минске фирма «БелАСБИ» совместно с Центром развития внешней политики при Браунском Университете (США) открыла Американо-Белорусский Центр обучения бизнесу. Цель создания такого Центра — научить белорусских предпринимателей составлять бизнес-план — документ, который необходимо представлять потенциальным инвесторам для того, чтобы заинтересовать их в капиталовложениях... Без оформления бизнес-плана по западной форме нельзя рассчитывать на инвестиции из внешних источников.

Вот что рассказал нашему корреспонденту директор Центра с американской стороны Майкл Блэйк:

— Я уверен, что слушатели, прошедшие обучение, лучше будут представлять, что именно необходимо для осуществления их проектов и что требуют американские инвесторы в бизнес-планах. Желательно, чтобы большинство инвестиций были не краткосрочными, а долгосрочными. Инвесторы должны вкладывать деньги не только в отдельные проекты, но и вообще в развитие экономики Беларуси. Конечно, есть большой риск. Но, с другой стороны, есть большие возможности получить высокие прибыли.

Для слушателей не обязательно экономическое образование. Если кто-то имеет предпринимательскую идею и хочет ее развивать, то этот курс содержит именно то, что нужно для осуществления проекта. Все, кто заинтересуется Центром, могут прийти к нам (пр.Машерова, 7, к.920) или позвонить по телефону (23-34-95, 23-81-95). Наша цель не в получении прибыли. Мы проанализируем предложенный проект и честно скажем, имеет ли он потенциальный интерес для привлечения инвестиций и сможем ли мы чем-то реально помочь. Американцы очень хотят вложить капитал в экономику республики. И белорусские предприниматели должны сделать первый ход — доказать инвестору, что именно они достойны инвестиций, а не кто-нибудь другой. Поэтому советуем не упустить этот уникальный шанс. Центр ищет заинтересованных, умных, творческих и страстных предпринимателей, имеющих хорошие идеи, для участия в разработанной программе и может оказать им реальную помощь.

ЯЗЫКОМ ЦИФР

СИЛЬНЫЙ ПОЛ, ОТЛОЖИТЕ ГАЗЕТКУ!

Что для большинства мужчин Международный женский день? Это немножко больше, чем обычно, внимания жене, дочке, одинокой соседке-пенсионерке, коллеге по работе, или даже просто незнакомке в троллейбусе... А нас, женщин, между прочим 5 миллионов 491,9 тысячи (против 4 миллионов 875,4 тысячи, представляющих мужскую половину)! Впрочем, женщин в Беларуси всегда было больше. И если в общей численности населения в процентном выражении мужчин — 47, а женщин 53, то в 1970 году эта разница была еще большей — соответственно 46 и 54 %.

Статистика свидетельствует, что из пяти с половиной миллионов представительниц прекрасного пола больше всего тех, кому за... 70 (9,1 процента), чуть поменьше в возрасте от 30 до 34 (8 процентов), затем идут подрастающие красавицы от 5 до 9 лет (7,6 процента) и меньше всего женщин в таком прекрасном возрасте, как — 45-49 лет (4,2 процента).

Никто не станет сомневаться, что женщина создана для семьи. И надо ей отдать должное — по данным последней переписи населения, количество семей в республике приблизилось к трем миллионам. А в 1959 году их было лишь 1.971,5. Сегодня уже мало кого удивляют семьи с одним родителем. Но восхищения достойны почти три сотни тысяч одиноких матерей, которые в наше трудное время несут на своих плечах этот груз. Чуть больше ста тысяч таких мам воспитывает по одному ребенку и свыше 7 тысяч — троих детей и больше. К слову, неполных городских семей почти в два раза больше, нежели сельских.

Говорят, чаще всего бывает «горе от ума». А женщины наши, похоже, по сравнению с 1959 годом ума набрались. Если в то время на тысячу представительниц слабого пола с высшим и средним (полным и неполным) образованием приходилось 302 женщины, то, по данным последней переписи населения, — 722, из них закончившие высшие учебные заведения соответственно 15 и 103. По уровню образования жительницы сельской местности почти в два раза отстают от городских. Имея определенный запас знаний, большинство прекрасной половины идет трудиться... в промышленность. Затем по убывающей их привлекает народное образование, торговля, общественное питание, здравоохранение, физкультура, социальное обеспечение, сельское хозяйство.

Однако совершенно по-иному выглядит ситуация, если посмотреть на работающих женщин в процентном отношении ко всей численности работающих в определенной отрасли. Так, больше всего их в кредитовании и страховании — 86,7%, поменьше — в здравоохранении, физкультуре и социальном обеспечении — 82% в народном образовании — 78,9, торговле и общественном питании — 78,8. И даже в аппарате органов государственного управления женщин большинство — 65,9 %! Никуда не денешься и от того, что слабый пол можно увидеть с лопатой в руках. Однако отрадно, что в этой отрасли, строительстве, самый малый их процент — 20,6. Обиднее всего за тех, кому приходится работать на местах, не отвечающих требованиям стандартов безопасности труда. В промышленности, к примеру, таких более 40%. Вместе с тем многие не имеют и подобной работы, у нас достаточно женщин-безработных. Из 72,5 тысячи их более 65%.

О том, сколько времени затрачивают на ведение домашнего хозяйства мужчины и женщины, можно было бы и не говорить. Тем не менее, цифры очень красноречивые. Всего лишь 67 минут в сутки (а в выходной день 144) на эти хлопоты выделяют мужчины (работающие в промышленности), соответственно 208 (386) минут в сутки уходит у женщин. Естественно, изменяется и соотношение свободного времени: для мужчин это 175 минут в сутки (446 в выходной день), для женщин соответственно — 90 (288). Причем сильный пол предпочитает проводить свободное время (по убывающему) у телевизора, за чтением газет, на спортивной площадке. Большинству же женщин удовольствие доставляет прием гостей и (никуда не денешься!) просмотр телепередач. Впрочем, как обычно, 8 марта всем самым обаятельным и привлекательным придется услышать, что все это вовсе не так или, по крайней мере, что с этого дня все будет по-другому...

По данным Госкомстата подготовила Наталья БАХИР

ФАКТ

Сальдо положительное

По данным Государственного комитета по внешним экономическим связям Республики Беларусь, несмотря на снижающийся уровень производства, внешнеторговый оборот республики с января 1994 года увеличился на 3,1 процента. Объем импорта снизился на 25 процентов, экспорт возрос на 30 процентов.

Развиваются торговые отношения с Германией, Польшей, Великобританией, Австрией, Швейцарией. В торговом обороте Беларуси доля европейских стран составляет более 70 процентов. По сравнению с январем 1993 года возрос экспорт тракторов — на 2,4 млн. долларов, калийных удобрений — на 5 млн., бытовых часов — на 57 тыс. и мотоциклов — на 138 тыс. долларов. Положительное сальдо внешнеторговых отношений составило около 28 млн. долларов.

Анжела ЖИЛАЧ

Частнику поможет Всемирный банк

Недавно закончила свою работу в Беларуси миссия Всемирного банка реконструкции и развития. Задача ее состояла в анализе частного, государственного, банковского сектора, а также подготовке проекта в поддержку развития частного сектора. В связи с этим планируется предоставление среднесрочного финансирования для валютных инвестиций в малые и средние частные предприятия, развитие консультационных услуг для бизнеса, содействие развитию рентабельных частных предприятий. Предполагается выделение кредита, который может составить примерно 50-70 миллионов долларов и будет предназначен для малых и средних частных предприятий, а также приватизируемых предприятий по переработке сельскохозяйственной продукции, обрабатывающей промышленности, транспорта, строительства и сферы технических и производственных услуг.

Наталья БАХИР

ДАЙДЖЕСТ

ЕСТЬ ЛИ АГЕНТЫ В ПАРТИИ ЖИРИНОВСКОГО?

Лидер ЛДПР очень занят борьбой за ликвидацию раскола в стройных и монолитных рядах либеральных демократов.

— Как в среду поссорился депутат Владимир Жириновский с депутатом Владимиром Кобелевым, так в четверг и помирился. Напомню, что с думской трибуны Жириновский обвинил своего коллегу Кобелева, пожелавшего покинуть фракцию, в безнравственных и уголовно наказуемых поступках. Кобелев — бывший член КПСС, бывший проректор Института подготовки кадров Минтяжмаша, начальник аппарата ЛДПР, теневой министр труда. Он вместе с замом Александром Прониным пообещал в ответ разобраться с нарушающим программу партии Жириновским на апрельском съезде.

Как видно, не случайно эксперты считают Кобелева настоящим хозяином ЛДПР, контролирующим деньги партии и имеющим на Жириновского немалый компромат. По всей видимости, Владимиру Вольфовичу объяснили: законных возможностей лишить мандатов депутатов-отступников у него нет, а скандал погубит партию.

После тайной разборки вожди вышли к прессе вместе — Жириновский, Венгеровский, Кобелев. Формулу примирения «тройка» избрала оригинальную. По словам зампреда партии господина Венгеровского, раскол был фиктивным. Легенда такова: скандал в Думе затеяли, дабы выявить в партии агентов спецслужб, раскалывающих ЛДПР.

Противники ЛДПР, посмеявшись над разоблачением спецслужб, утверждают, что внутрипартийные разногласия между разношерстными «жиринистами», несмотря на нынешнее выявление врагов партии, приведут фракцию к скорому расколу. Рассчитывая на пополнение своих рядов бывшими членами партии Жириновского, устойчивые думские фракции постараются принять регламент и закон о статусе депутата, не дающие реальной возможности вывести из парламента партийных депутатов, изменивших своей партии.

ГОТОВЯТСЯ К КОНГРЕССУ СЛАВЯН

Правая рука Жириновского, генеральный представитель ЛДПР за рубежом Алексей Введенский считает, что действия противников Жириновского не помешают ему стать президентом и выполнить объявленную им задачу — объединить все славянские народы, которые в итоге будут править миром. Несмотря на угрозу раскола, ЛДПР намерена провести 3 апреля конгресс всех славянских народов, на роль лидера которых и претендует Жириновский.

ПОДРОБНОСТИ

СПАСЕНИЕ — В ЕДИНЕНИИ

По приглашению Белорусского комитета солидарности с сербами-черногорцами и Славянского Собора «Белая Русь» в нашей республике побывал полномочный министр посольства Союзной республики Югославии в Российской Федерации Миломир Радоевич. На пресс-конференции он рассказал о сегодняшней ситуации в Югославии. По его словам, конфликт на Балканах — борьба за сферы влияния. Только вот борьба эта неравная. Международное сообщество поддерживает мусульман и хорватов, считает М.Радоевич, за сербов заступается только Россия. Большая часть гуманитарной помощи идет мусульманам. Сербам не хватает медикаментов, сырья, нужен газ для отопления и промышленного производства. Но, отметил господин Радоевич, сербам не нужна была бы гуманитарная помощь, если бы международное сообщество сняло экономические санкции и разморозило валютные средства.

Основную цель своего визита полномочный министр определил как расширение взаимоотношений и сотрудничества между Республикой Беларусь и Союзной республикой Югославией в экономической, политической, культурной, образовательной, научно-технической сферах. Только единство всех славянских народов, подчеркнул он, сможет спасти сербов и предотвратить дальнейшее развитие вооруженного конфликта.

Андрей КОРАБЕЛЬНИКОВ

ВЕСТИ

Совещаются министры обороны

В Москве состоялось заседание Совета министров обороны стран Содружества, в котором приняли участие представители МО 11 государств. Были обсуждены документы, определяющие деятельность координирующих органов военных ведомств — Совета министров обороны, его секретариата и Штаба по координации военного сотрудничества. Определена структура и численность штаба. Беларусь будут представлять в этом координирующем органе 15 военнослужащих.

Намечены также совместные мероприятия к 50-летию Победы в Великой Отечественной войне. В частности, планируется проведение спартакиады Вооруженных Сил стран Содружества.

Вместо танков — телеги

На Борисовском ремонтном заводе, который многие годы работал на «оборонку», ремонтировал бронетанковую технику, освоено производство новой продукции — телег для тружеников села. Правда, своим внешним видом они во многом отличаются от обычной крестьянской телеги: вместо деревянных колес — катки танков.

В ходе ликвидации боевых машин на заводе скопилось немало катков. Поразмыслили и нашли им применение. Телега получилась на славу — прочная, маневренная, легкая.

От Борисовского райисполкома уже получен и первый заказ на изготовление 100 телег.

Павел ЧЕРНЕНКО

КНИЖНЫЙ КОМПАС

«Все о налогах в Республике Беларусь» —

под таким заголовком вышел из печати сборник правовых актов. В нем помещены все законодательные акты по вопросам налогообложения с учетом изменений, внесенных Верховным Советом на 1 января 1994 года.

Сборник, по мнению специалистов, — хорошее пособие для юристов, бухгалтеров, представителей делового мира, предпринимателей и бизнесменов, работников контрольных налоговых инспекций, финансово-кредитных органов, студентов и преподавателей.

Полезен он и для налогоплательщиков — нелишне знать свои права, порядок и суммы уплаты тех или иных налогов и сборов, меру ответственности.

Иван ВАСИЛЕВИЧ

ВОПРОС — ОТВЕТ

ДАТЫ И СЕРТИФИКАТЫ

Для начисления квоты на приватизацию квартиры мне на предприятии выдали справку о стаже работы на 1 января 1991 года. На какую дату должна быть выдана справка о стаже работы для получения приватизационного сертификата «Имущество»?

Татьяна Горюшкина, Минск

Как объяснили корреспонденту «7 дней» в Государственном комитете по управлению государственным имуществом и приватизации, для получения приватизационного сертификата «Имущество» в исполком местного Совета народных депутатов гражданам надо представить справку о стаже работы на 3 августа 1993 года.

Право на получение сертификата имеют те граждане республики, которые родились до этой даты или умерли после 3 августа 1993 года.

У НАШИХ СОСЕДЕЙ

ВСЕ ОГРАНИЧИТСЯ ПОЗЕРСТВОМ...

Перспективы дальнейшего развития России анализируются в статье, опубликованной газетой деловых кругов «Уолл-стрит джорнэл»:

«Даже если сейчас хозяйство России развалено, в конечном счете там будет создана экономика, которая устраивает русских. Тем временем Россия превратит 14 новых государств, большинство из которых нестабильны уже по своей природе, в некое подобие протекторатов, ведь только Россия в состоянии предотвратить появление десятков новых Босний, которые создадут угрозу многонациональному характеру самой России.

Будем ли мы протестовать против ущемления суверенитета этих новых государств? Вполне вероятно. Но предпримем ли мы какие-то действия против России, второй по значению ядерной державы мира? Едва ли. Все ограничится лишь позерством да пространными речами".

("Голос Америки")

ВОЗВРАЩАЯСЬ К ТЕМЕ

МАРКА МАРКЕ РОЗНЬ

Недавно в ряде республиканских газет были опубликованы сообщения о сомнительных выпусках за рубежом белорусских почтовых марок (репродукции картин М.Шагала) и надпечатках, посвященных чемпионату мира по футболу и зимним Олимпийским играм. Прокомментировать эту информацию корреспондент «7 дней» попросил начальника управления почтовой связи и распространения печати Аркадия Кравцова.

— Между Министерством связи и информатики Республики Беларусь и Межгосударственной филателистической корпорацией США (МГФК) в июне 1993 года были заключены контракты на производство и продажу специальных наборов марок и сувенирных блоков, а также спортивных надпечаток на марках «Флаг» и «Герб» на взаимовыгодных условиях. Перед заключением контракта были проведены переговоры с представителем МГФК, которая официально обратилась в Совет Министров Республики Беларусь.

По этому контракту Министерство связи и информатики получит определенную сумму в валюте, которая пойдет на укрепление материально-технической базы почтовой связи.

Министерство связи и информатики ни от кого не скрывало о законном и официальном выпуске этих почтовых марок, но из-за организационных неурядиц, связанных с получением таможенного груза, а также тем, что на марках с репродукциями картин М.Шагала была изображена эмблема СЕПТ (Европейская конференция почт и электросвязи), членом которой Республика Беларусь не является, марки не были пущены в обращение. В настоящее время все вопросы, в основном, решены. С председателем Белорусского союза филателистов был оговорен порядок распространения двух марок и блока с надпечатками. После решения всех формальностей с Государственной таможней, поступят в продажу и марки с репродукциями картин М.Шагала.

Хочу обратить внимание на тот факт, что в последнее время на «черном» рынке появляются марки с различными надпечатками, а также конверты, погашенные спецштемпелем. Официально заявляю, что законными стандартными марками являются марки с надпечатками: на 30 коп. — 15 руб.; на 45 коп. — 25 руб.; на 50 коп. — 50 руб., других надпечаток не проводилось. Спецгашения марок с портретом М.Горецкого и «Могилев. Костел Кармелитов» Министерством связи и информатики не проводилось.

Иногда в наш адрес идут упреки от филателистов, что мы занимаемся выпуском коммерческих тиражей, чтобы получить валюту. Из практики филателистической политики известно, что продажа коллекционных марок является важной статьей экспорта. Республика Беларусь делает только первые шаги в этом направлении. Конечно, недостатки у нас есть, это отметила Комиссия Верховного Совета по образованию, культуре и сохранению исторического наследия, и над ними мы будем работать.

Андрей КОРАБЕЛЬНИКОВ

НАКАНУНЕ ПРАЗДНИКА

РОЗЫ ДЛЯ ЛЮБИМЫХ

Праздник без цветов, что свадьба без невесты. Тем более тот, где правит бал лучшая половина человечества. Тут уж расшибись, а букет — на стол. Да такой, чтобы от красок его озарился дом и чтобы рядом с ним еще эффектнее и ярче выглядела сама Принцесса.

Ну что, — сделали выбор? Тогда бумажник в карман — и за подарком. Куда отправиться? Можно на местный рынок к смуглым ребятам из Закавказья. У них товар — глаза разбегаются. Правда цены... Можно в ближайшую торговую точку за заморским чудом. А можно заглянуть в фирменный магазин, что по улице Интернациональной в Минске. Тут и цены божеские, и товар по вашему вкусу. Розы, гвоздики, каллы, герберы, тюльпаны — все, что пожелаете. И прямо из оранжереи, еще в каплях росы.

Работает этот магазин от столичного совхоза «Декоративные культуры», что по улице Притыцкого. По словам главного агронома Татьяны Брагинец, к первому весеннему празднику совхоз отправит в торговую сеть около 150 тысяч штук цветов.

Много это или мало? Если сравнивать с прошлыми поставками — мизер. По нынешним меркам — объем солидный.

— Нет спроса на нашу продукцию, — сетует Татьяна Владимировна. — Сейчас, когда простаивают заводы и многие жители просто не могут свести концы с концами, цветы отходят на задний план. Тут бы курицу купить к празднику или палку колбасы... С другой стороны сложные у нас отношения со многими магазинами. Одни диктуют свои цены, другие пользуются услугами фирм из Польши, Израиля... Но разве можно сравнить тот запарафиненный импорт с нашими живыми гвоздиками или розами?

Хочется, чтобы в определении приоритетов покупок к празднику главный агроном ошиблась. Пусть хоть в хлопотные предпраздничные дни теснее будет в цветочных магазинах, чем в гастрономах. И пусть яркое чудо, согретое теплом человеческих рук, озарит каждый дом и наполнит радостью каждую женскую душу.

Николай КУЦ

ПО ВАШЕЙ ПРОСЬБЕ

«БУКИНИСТ» УМИРАЕТ В ОДИНОЧКУ

Недавно решила сдать в букинистический магазин свои книги, но продавец ответила, что нет денег на их закупку. Как же так? Ведь «Букинисты» и существуют для того, чтобы покупать у нас литературу.

В. Захаренко, Минск

Корреспондент «7 дней» беседует с директором производственно-коммерческой фирмы «Букинист» Натальей Колошевой.

— Наталья Николаевна, глядя на полупустые прилавки букинистических магазинов, приходишь к выводу, что интерес к букинистике в Минске падает.

— Не могу согласиться с таким резюме. Наоборот, интерес возрастает. Но, к сожалению, утолить букинистический голод наших покупателей в последнее время мы не можем. Причина более чем прозаическая — не хватает денег на закупку литературы, из-за этого нам приходится отказываться от очень выгодных предложений.

Вы спросите, почему мы оказались в таком положении? Отвечу: львиную часть нашей прибыли «съедают» налоги, коммунальные услуги, арендная плата. Для сравнения: в прошлом году мы платили за аренду одного квадратного метра площади 846 рублей, а в этом году — уже 9 тысяч. Только один наш магазин (на Первомайской) заплатил за аренду в январе 9 миллионов рублей. И это при обороте в 12 миллионов. Если на 1 января мы имели положительное сальдо, то за два месяца этого года наши убытки составляют более 13 миллионов рублей.

— В такой ситуации долго не протянешь...

— Увы... Если так будет продолжаться, мы постепенно самоликвидируемся. В прошлом году из-за нерентабельности пришлось закрыть магазин на улице Веры Хоружей. Вскоре, по всей видимости, такая же участь ждет магазин на Партизанском проспекте. Все идет к тому, что букинистические магазины совсем исчезнут в столице, как это уже произошло во многих городах республики.

— И есть ли выход из этой ситуации?

— Вот сегодня все и везде говорят о рынке, рыночных отношениях, вгоняя в их рамки все виды деятельности и области нашей жизни, в том числе и культуру. Но разве это справедливо?! Мы на глазах нищаем не только материально, но и духовно. Посмотрите, в кино, театры, на творческие выставки теперь ходят лишь десятки: уж очень кусачие цены на билеты. Если раньше семья подписывалась на 3-4 газеты, 2-3 журнала, то теперь зачастую только на одну газету. Я убеждена, что так будет и с книгами, они станут для большинства из нас недоступными. А о библиотеках, которые раньше имело большинство семей, уж и говорить не приходится.

Но вернемся к «Букинисту». Мы даем людям возможность соприкоснуться с литературными произведениями и полиграфическими изданиями, которые уже давно считаются историей. Но не можем конкурировать с теми магазинами, которые продают детективы, так как не можем идти по их пути, устанавливая на книги бешеные цены. Ведь рассчитываем на массового покупателя — учащихся школ, студентов, преподавателей, ученых...

А выход я вижу в том, чтобы государство, городские власти позаботились о букинистических магазинах. Мы не просим финансовой поддержки, мы просим не давить нас налогами, арендной платой.

Ваша читательница жалуется, что магазин не купил у нее книги. А что прикажете нам делать? В этом году мы взяли кредит на сумму 30 миллионов рублей, и практически все они ушли на оплату налогов, аренды, коммунальных услуг. А ведь деньги брались для закупки книг.

— А как реагируют на ваши предложения «наверху?»

— Руководство «Белкниги», Министерство информации нас поддерживают, но все упирается в деньги, которых у них нет. Пока мы еще как-то выходим из положения, но долго так продолжаться не может...

Павел ЧЕРНЕНКО

ДАЙДЖЕСТ

И даже проклятие...

Новые методы перевоспитания своих проштрафившихся сограждан предложил на состоявшемся в Ашгабаде первом съезде Движения национального возрождения президент Туркменистана Сапармурад Ниязов. Эти методы сильно обеспокоили правозащитников.

Перевоспитанию, по мнению Ниязова, подлежат те, чьи деяния не имеют признаков преступления, но не вмещаются в рамки морали. Президент отнес к ним пьяниц, наркоманов, а также тех, кто распространяет слухи и клевету и вообще мешает своей антиобщественной деятельностью мирной и спокойной жизни народа. Что же касается способов воздействия, они весьма многообразны. Это и общественное порицание, и выселение из родных мест, и общественное проклятие от одного до шести месяцев, и массовое обсуждение в средствах массовой информации.

Ниязов пообещал издать по этому поводу специальный указ, а это означает, что речь идет о создании целой сети внесудебных органов (президент именует их Советами старейшин), которые будут карать от имени народа.

Глубокую обеспокоенность заявлением Ниязова высказывают в московском отделении «Хельсинки-уотч», сотрудники которого побывали недавно в Туркменистане. По мнению Рачел Денбер и Александра Петрова, это попытка возложить на всех и каждого функции расправы с оппозицией.

Радио «Свобода»

ВЕСТИ

ЦВЕТ ХАКИ ИМ К ЛИЦУ

Около 4,5 тысячи женщин солдат и сержантов служат в настоящее время в Вооруженных Силах республики. Число их среди прапорщиков, по словам заместителя начальника управления кадров Министерства обороны полковника Николая Карлина, составляет 661 человек, среди офицеров — 46. Правда, ни одна из них не имеет звания выше «майора». Где служат представительницы прекрасного пола? Это, как правило, медики, переводчицы, работники военкоматов, секретчицы, заведующие складами...

Для сравнения: в ВВС США уже сегодня насчитывается 800 женщин — военных летчиц, 4 — командуют кораблями. Кстати, на некоторых судах (речь идет о ремонтных и вспомогательных) экипажи состоят на 40 процентов из представительниц «слабого» пола.

ВИНТОКРЫЛЫЕ ПОГРАНИЧНИКИ

Первая вертолетная эскадрилья появится в распоряжении белорусских пограничников. Разместить ее планируется в Поставах на месте одной из воинских частей России, выведенной за пределы нашей республики.

Действия вертолетчиков будут распространяться на прибалтийские участки границы, особенно в речных, озерных, малозаселенных районах. Как сообщил пресс-центр погранвойск республики, применение такой авиации позволит более эффективно выполнять задачи по охране государственной границы Беларуси.

В ИТК БЕЗРАБОТИЦА

За последние пятнадцать лет Беларусь впервые столкнулась с резким (48 процентов) ростом рецидивной преступности. Каждое четвертое преступление в республике (а это только из числа раскрытых) совершается сегодня людьми, преступавшими ранее черту закона. По своей сути исправительно-трудовые учреждения не справляются с возлагаемыми на них функциями. Мало того, они практически перестали быть не только исправительными, но и трудовыми.

Ежедневно в ИТК работают не более 40 процентов осужденных, а в некоторых не трудится почти никто. Так, в прошлом году в волковысском исправительно-трудовом учреждении из 2000 осужденных трудом было занято в среднем около 150 человек. В могилевской тюрьме из 100 заключенных работают человек... 8.

Александр МАКАРОВ

ФАКТ С КОММЕНТАРИЕМ

С ТУБЕРКУЛЕЗОМ ШУТКИ ПЛОХИ

Никак не мог забрать из роддома сына по такой простой причине — из-за отсутствия вакцины новорожденным не могут сделать прививку БЦЖ (противотуберкулезную). Может это случайность? Обзвонив почти все столичные роддома и больницы, убедился, что к сожалению, нет. Может нет нужды делать подобные прививки? Туберкулез — это не про нас? Официальная статистика, к сожалению, свидетельствует об обратном. Прокомментировать ситуацию корреспондент «7 дней» попросил главного врача противотуберкулезного диспансера N 1 Минска Павла Жданевича.

— Туберкулез — болезнь социальная, то есть зависящая от условий жизни людей. Поэтому ухудшение радиоэкологической обстановки, белковое голодание, ослабление иммунной системы, падение жизненного уровня объясняют причины увеличения количества больных. Помимо этих объективных причин существует еще и субъективная — нежелание проходить ежегодное флюорографическое обследование. Немалую роль в этом сыграли средства массовой информации, убеждая, что это вредно для здоровья. А ведь рентген — это практически единственный способ выявить больных на ранней стадии. Если же этого не сделать, то один больной может за год заразить 7-10 человек.

Только в Минске в 1992 году на 100 тысяч человек приходилось 23,6 зараженных, а в 1993 — уже 29,7. Причем, 50% из всех выявленных — больные туберкулезом в открытой форме. Но наибольшую обеспокоенность вызывает заболеваемость детей. В 1992 году — 5 детей; в 1993 — 13 (6 из них — в возрасте до 4 лет). В связи с этим хотелось бы отметить ту непростую ситуацию, которая сложилась с необходимыми препаратами. Если туберкулин для взрослых поступил в декабре прошлого года, то вот детской вакцины БЦЖ очень мало. По договору с Россией нам должны были поставить 11 тысяч комплектов, мы же получили только 1790. Поэтому до тех пор, пока мы не получим все количество, решено передать оставшуюся вакцину в роддома. Надеюсь, что ситуция не дойдет до чрезвычайной.

Часто родители заболевшего ребенка с недоумением спрашивают: где же он мог заразиться, если в семье все здоровы? Возможностей для этого много: в транспорте, находясь рядом с кашляющим больным, напоив ребенка водой или соком из стакана, которым пользовался больной туберкулезом. Необходимо соблюдать элементарные меры предосторожности, и если вдруг возникли сомнения или предположения о заболевании, обращайтесь в противотуберкулезный диспансер. Не забывайте, что туберкулез легче предупредить, нежели лечить.

Андрей КОРАБЕЛЬНИКОВ

ИНТЕРВЬЮ ДЛЯ «7 ДНЕЙ»

Александра КЛИМОВА:

"САМОЕ ПРЕКРАСНОЕ — ЖИЗНЬ"



Поводом для встречи с народной артисткой СССР Александрой Климовой послужил неординарный, выходящий за рамки здравого смысла случай — корреспондент газеты «Свободные новости» увидел «пронзительное лицо Александры Климовой» на надгробном памятнике. Слава Богу, актриса жива и находится в добром здравии, полна творческих сил. Итак, в гостях у еженедельника — актриса Государственного русского драматического театра имени А.М.Горького Александра Климова.

— Александра Ивановна, талантливые люди переносят исторические перемены болезненно. Как отражается стремительное изменение жизни на вас?

— До сих пор я в шоке. Единственное, в чем глубоко убеждена: все зависит от нас самих. Если бы каждый на своем месте спросил себя, что он дал людям! Ну а если будем орать друг на друга, раньше времени хоронить, швырять друг другу в лицо обвинения — не поднимемся. Пусть меня простят сегодняшние демократы, но я вспоминаю тридцатые годы. Впроголодь строили страну. И если бы не война... Где мы сейчас? Куда мы? В стране беспредел! Каждый стремится урвать кусок пожирнее. И некогда, и некого спросить: а как же будем жить дальше? Это страшно. И напрасно сегодня молчат драматурги, есть о чем писать.

Да, последние годы я в растерянности. Переиграв почти всю русскую и западную классику, ушла в 89 году на пенсию. В театр пришли молодые, зачеркнули старое, а нового не показали. Так что мое прощание с театром было вынужденным. Правда, я попросилась обратно: не могла жить без театра. В 18 часов не находила себе места дома — должна идти к зрителю, должна играть. Именно благодаря театру я живу. Меня узнают на улице, в транспорте, магазинах... Это мое богатство. Если говорить о той мерзкой статье, где меня заживо похоронили, жалко не себя, а моих дорогих зрителей.

— Перед встречей я просмотрела ваши интервью последних десяти лет. В начале 80-х они несколько политизированы. Но все наполнены духовностью и во всех вы — разная.

— Я такой же человек, как все. И то, что менялись ответы, означает одно — менялось восприятие действительности. Я старалась примириться со временем. Но не потому, что мне необходимо было обличать себя, анализировать жизнь. Просто я себя никогда не ценила, а служила искусству. Дарила творчество людям. Ни в одном театре, где я работала, нет моих заявлений о повышении зарплаты и с просьбой о присвоении звания. Видимо, мое неумение заглянуть в будущее, непрактичность и привели меня к нынешнему плачевному состоянию.

— О творчестве актрисы Климовой написано много. Тем не менее, чем живете сегодня?

— У меня есть мечта сыграть со своим сыном в поэтической сказке Ибсена «Пер Гюнт». Я вижу его в роли Пера Гюнта. Однако в театре нет сейчас режиссуры. Было бы превосходно, если бы ее поставил Питер Штайн. Кроме того, хотелось бы сыграть Елизавету Английскую в прекрасной одноименной пьесе Брукнера. Желательно, чтобы ее постановку осуществил режиссер Виктюк. Верю, что мечты сбудутся. И надеюсь, что министерство пойдет мне навстречу. В настоящее время театру как никогда нужно крупное полотно. И мне кажется, что эти два произведения всколыхнут труппу. Ведь в театре всегда звучала романтическая нота. А сегодня в нем мелкотемье. Очень волнует меня и молодое поколение артистов. Они без присмотра.

Если откровенно, пока я не у дел. Невостребованная актриса. Кроме того, меня лишили работы в институте. Нет ее на радио, телевидении. Но... я не сдаюсь. У меня есть мечта — роли в этих двух постановках. Я должна их сыграть.

— Скоро праздник женщин. Какое 8 Марта осталось в памяти?

— В 1968 году. Он был объявлен Международным годом женщин. Нас поздравляли в Москве во Дворце съездов. В делегацию Беларуси входили женщины разных профессий. Помню приветствие Валентины Терешковой. После был потрясающий обед в ресторане и много красивых слов о женщинах. Тогда нам каждой подарили платок Ивановской фабрики и громадную коробку конфет. Подарок я храню до сих пор. И уж очень придирчиво рассматривали мы тогда, как выглядели женщины других делегаций. На них были чудные платья... В Беларуси всегда трогательно отмечали этот праздник. Петр Миронович был рыцарем и умел ценить не только женский труд, но и красоту.

— Что пожелаете женщинам в канун праздника?

— Собрать все силы и не терять своего. Семья — самое главное в жизни. Важно не упустить ее, хотя это безумно трудно. Не теряйте праздников, милые женщины. Ведь они — встречи, общения. И еще пожелаю быть мужественными. Самое прекрасное — это жизнь.

Ирина **КОВАЛЕВА**

СИТУАЦИЯ

...А В АФИНАХ ЕЕ ЖДАЛ ПУБЛИЧНЫЙ ДОМ

Так уж устроен человек: даже если заранее знает, где может поскользнуться и упасть, — осторожничает, обходя это место стороной, только на первых порах. С течением времени чувство опасности притупляется, по крайней мере, у большинства из нас. И вот в один прекрасный момент летишь кувырком и сильно расшибаешь себе лицо... Можно потом сколько угодно сетовать на собственную неосмотрительность или злой рок, но боль от этого меньше не станет и рана скорее не заживет. Нечто подобное произошло и с Ириной Александрович, которая пренебрегла простейшим, но актуальнейшим по нынешним временам правилом — молодой девушке не следует оставаться в одиночестве на дороге в безлюдном месте.

В тот ужасный для нее день — а это случилось 15 декабря минувшего года — у Ирины по скользящему графику был выходной и она решила навестить живущую неподалеку от города подругу. Пробыла в гостях до вечера, а потом засобиралась домой. Подруга уговаривала переночевать, но Ирина отказалась: боялась опоздать на работу. Молодой специалист, она ревностно относилась к своим обязанностям, и не было случая, чтобы когда-либо опоздала.

На автобусную остановку ее провожал муж подруги. На высокой насыпи автотрассы Брест — Москва дул холодный, пронизывающий ветер, мороз обжигал лица. Девушка предложила своему провожатому возвращаться домой, мол, нет никакого смысла мерзнуть вдвоем. Поначалу он не соглашался, но Ирина настояла на своем.

Назавтра она на работе не появилась. Не пришла и на другой день, на третий... Дома ее тоже не оказалось. В связи с исчезновением Ирины Александрович было возбуждено уголовное дело. Информацию о пропаже девушки и ее снимок поместили в местной газете. Но так никто ничего существенного и не сообщил. Тяжкая тень подозрения пала на человека, который видел ее последним, — на мужа подруги. Его допрашивали несколько раз, но не арестовали. Сказались ли на ходе расследования уроки так называемого витебского дела, сработал ли высокий профессионализм сотрудников местных правоохранительных органов, трудно сказать однозначно. Скорее всего, свою роль сыграло и то, и другое. Тем не менее, полтора месяца человек находился под подозрением. Как он пережил это время, известно только ему одному.

И все же, проклиная ужасающее стечение обстоятельств, ему в какой-то мере стоило бы упрекнуть и себя. Прояви он тогда рыцарский жест, отстанься с девушкой на дороге, пусть и вопреки ее настоянию, наверняка все сложилось бы по-другому. Но что поделаешь — после боя кулаками не машут.

... Вскоре после ухода мужа подруги Ирина обратила внимание, что на противоположной стороне автотрассы остановилась следовавшая в сторону Бреста большая крытая машина, предназначенная для международных перевозок, которую в среде водителей-"дальнобойщиков" называют фурой. Это была «Скания» красного цвета с иностранными номерами. Из ее кабины выпрыгнул мужчина и через дорогу направился к девушке. Когда подошел поближе, она смогла хорошо рассмотреть его: довольно высокого роста, с накачанной мускулатурой, лицо явно неславянского типа. Приблизившись вплотную, чужеземец быстро заговорил на незнакомом ей языке, сопровождая свою речь оживленной жестикуляцией. Ирина догадалась, что ее приглашают прокатиться. Подавляя возникшее в душе возмущение по поводу столь наглого, недвусмысленного предложения, но не показывая вида, она вежливо отказалась: «Извините, мне в другую сторону». Повернулась и сделала несколько шагов по обочине вперед. Незнакомец бросился вслед, схватил за руку и еще с большим пылом пытался «убеждать». Терпение девушки иссякло. «Не за ту принимаете!» — гневно воскликнула она и попыталась вырваться. Но силы были слишком неравными. Прокричав что-то злобное, он опустил свободную руку в карман и что-то мгновенно выхватил оттуда. Это было последнее, что запомнила Ирина, погружаясь в беспамятство.

Очнулась с жуткой головной болью, непреодолимым ощущением тошноты. Вокруг — тьма кромешная. Первое, что пронеслось в мыслях: «Где я, что со мной?». Ответа не находила. Прислушалась. Где-то рядом приглушенно звучали мужские голоса. Русская и иностранная речь. С неимоверным напряжением сил попыталась вникнуть в смысл разговора, но так ничего и не поняла. Единственное, что ей запомнилось из разговора, это были слова: «Ну, а девочек не везете?», «Нэ-э-т, нэ-э-т...». Затем раздался смех, и Ирина снова потеряла сознание.

Когда пришла в себя во второй раз, услышала рокот мощного двигателя и почувствовала легкое покачивание. Медленно приоткрыла глаза. На этот раз темноты не было, откуда-то сочился тусклый желтоватый свет. Увидела, что неподалеку от нее сидит симпатичная молодая женщина с сигаретой. Курила по-мужски, глубоко затягиваясь. Взгляд равнодушный, на красивом лице — печать усталости и отчуждения. Ирина заговорила первой, мучил все тот же вопрос: «Где я?..» Ее попутчица оказалась не слишком словоохотливой, но о главном сказала. Когда фура поравнялась со стоящей на дороге Ириной, она сидела в кабине и наблюдала за происходящим. Поняв, что девушка добровольно в машину не сядет, иностранец из фуры брызнул ей в лицо струей из газового баллончика, и она упала на обочину как подкошенная. Вместе с напарником они перенесли ее через дорогу и бросили в кузов.

В тот момент, когда Ирина пришла в сознание в первый раз, машина и водители проходили пограничный и таможенный контроль. Не доезжая границы, эту женщину из кабины пересадили в кузов грузовика и так же, как Ирину, искусно замаскировали. Ни пограничники, ни таможенники ничего не обнаружили, и вот теперь фура стремительно несется по дорогам Польши.

О себе молодая женщина сообщила немногое. Москвичка, зовут Марина. В последнее время нигде не работала. В ее квартире произошел пожар, сгорело дотла все нажитое. Осталась без средств к существованию. Каким образом очутилась в машине, она не сказала. О водителях-иностранцах отзывалась с ненавистью: «Подлецы, мерзавцы, обещали горы золотые, а теперь голодом морят...»

Наконец машина остановилась, дверь кузова открылась, и Ирина увидела второго водителя, длинноволосого, невысокого ростом. Тот жестом приказал им выходить. «Это он решил нас по нужде вывести», — пояснила Марина. Возвращаясь из придорожных кустов, Ирина приняла твердое и окончательное решение: «Бежать, бежать во что бы то ни стало!». Ступив на шоссе, она кинулась прочь от своей тюрьмы на колесах, надеясь, что впереди покажется встречный транспорт. Однако шоссе оставалось пустынным, а ее обидчики были начеку. Буквально через несколько минут они настигли девушку. Отбивалась ногами, царапалась, кусалась... Да разве ей, худенькой, миниатюрной, тягаться с двумя бандитами с большой дороги! Правда, на сей раз обошлись без газового баллончика.

Похитители, выкрикивая грязные ругательства, подтащили свою жертву к фуре и грубо втолкнули ее в кузов. Она слышала, как они сердито пытались что-то втолковать Марине на ломаном английском. Та им отвечала тоже на повышенных тонах и тоже по-английски. Затем она поднялась внутрь, дверь за ней захлопнулась, и через минуту машина тронулась. Избитой, вконец обессилевшей Ирине, Марина посоветовала: «Если хочешь жить, не делай больше этого. Иначе и следа твоего не останется. Они на все способны».

«Зачем я нужна им?» — захлебываясь от слез, спросила Ирина. Ее попутчица скрывать не стала: «Привезут в Грецию и продадут в публичный дом. Им за это хорошие деньги платят. Настоящий водитель — это Костас, тот, что поменьше ростом. А второй машину не водит. Его главное дело — доставка живого товара. Пытается склонить девушек к нелегальному выезду добровольно, различными посулами, обещаниями красивой жизни. Если не получается, поступает так, как с тобой. Впрочем, не было бы тебя, нашлась бы другая». Услышав это откровенное жестокое признание, Ирина разрыдалась с новой силой. В висках с болью отдавалось: «Живой товар, рабыня...»

Пока автомобиль увозит несчастную девушку по ухоженным европейским автобанам все дальше от родного дома, давайте мы мысленно вернемся назад, к нашей государственной границе, которую еще совсем недавно было модным называть «священный рубеж Отечества». Так случилось, что в день похищения нашей землячки одна московская газета вышла с сенсационным материалом об операции ЦРУ по нелегальному перевозу через западную границу своего ценного агента в Москве. Эту операцию, которая проводилась в «проклятые застойные годы», сегодня называют операцией века. Ее план разрабатывали в недрах ЦРУ умнейшие стратеги и аналитики, к ее выполнению были привлечены лучшие агенты спецслужб США и некоторых стран Западной Европы, на все это были затрачены огромные средства.

С тех пор не прошло и десятка лет. То, что проделывали десятки опытнейших западных разведчиков, спокойно, без особых усилий и волнений совершили два полуграмотных бандита. Сколько громких и выспренних слов за последние годы произнесено в защиту суверенитета! А на фоне пышных фраз об укреплении независимости прямо в центре столицы литовские спецслужбы похищают людей, скрывающихся от политических преследований. Провозят нелегально женщину из Москвы через белорусско-российскую границу, здесь насильственно присоединяют к ней еще одну жертву и безо всякого труда преодолевают белорусско-польскую.

А теперь давайте представим на миг, что подобное случилось в одной из западных стран, на которые нас постоянно призывают равняться. Какой бы вселенский шум поднялся! Материалы на первых полосах газет, комментарии по телевидению, ноты протеста, негодующие речи в парламенте! У нас же молчок. Как будто ничего и не было. Так где же он, этот суверенитет? Кому нужна такая независимость, когда государство не может отстоять права и свободу своих граждан, защитить их честь и достоинство? Поймут ли наконец наши политики и государственные мужи, что людям надоело, просто невмоготу быть «частью народа», что каждый из нас хочет почувствовать себя Человеком.

(Окончание на 11-й стр.)

ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ БЕЛОРУССКОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ С 7 ПО 13 МАРТА

Понедельник, 7 марта

Белорусское телевидение
8.35 Под куполом Вселенной.
8.45 Пять минут на шутки.
8.50 Ю.О'Нил. «Траур — участь Электры». Премьера спектакля Белорусского телевидения. Часть 1-я.
9.30 Здоровье.
10.00 Аэробика. Уроки Н.Новожиловой.
10.35 Бизнес-ринг. Женщина и финансы.
11.05 Эхо Олимпиады.
11.45 Киноэкран-94. Март.
12.55 «Временное исчезновение лета...» Теленовелла.
13.10 «Объектив-театр» представляет: «На золотом озере». Спектакль Русского драматического театра Беларуси.
16.10 КВН-шоу-94.
17.40 Новые стихи В.Мазго.
17.55 Зачитайте мое письмо...
18.00 «Моя вторая мама» в Минске». Видеофильм.
18.45 Родовод. Масленица.
19.30 «Траур — участь Электры». Часть 2-я.
20.00 «И остается слово...» Поэт Марк Мерман.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 «Квентин Дорвард». 4-я серия.
22.35 Студия «Тэлесябрына».
22.40 Спортивный телекурьер.
23.00 Под куполом Вселенной.
23.10 Пять минут на шутки.
23.15 НИКа.
23.30 Чемпионат Беларуси по настольному теннису. Финалы парных разрядов.

Канал «Останкино»
7.15 Утренняя разминка.
7.25 Азартные игры. Конкурс снежных фигур «Выюговей-94» с участием команд России и США.
7.55 «Марафон-15» — малышам.
8.25 Помоги себе сам.
8.55 Утренняя почта.
9.25 «Любить». Худ.фильм.
10.40 Смак.
10.55 «Лунная женщина». Поэт Н.Джигурда.
11.30 Веди.
12.00 Гол.
12.30 «Седьмое небо». Праздничная программа.
13.20 Телескоп.
14.20, 20.00, 23.15 Новости.
14.25 Премьера худ.фильма «Тайна королевы Анны, или Мушкетеры тридцать лет спустя». 1-я серия.
15.50 Замок искусств.
16.25 Любовь с первого взгляда.
17.15 Премьера худ.фильма «Воспитание жестокости у женщин и собак». 1-я и 2-я серии.
18.25, 20.35 Погода.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Мы. Авторская программа В.Познера.
21.30 Шире круг!
23.25 Спорт и искусство. Роли без дублеров.

Канал «Россия»
8.00 «Вместе с Дунаевским». Фильм-концерт.
9.00 Непознанная Беларусь.
9.30 Студия «Рост».
10.00 Публицистическая программа «45».
10.45 М-трест.
11.00 «Объяснение в любви». Худ.фильм. 1-я серия.
12.10 Концерт.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.00, 19.00, 22.20 Вести.
13.20 Телеэрудит.
13.25 Вечера в Доме Гоголя.
13.55 «К-2» представляет: »Звезды Америки».
14.25 Козырная дама.
14.55 Спасение 911.
15.50 Богини любви. «Марыся и Наполеон». Худ.фильм.
17.50 Бенефис. «Сатирикон» К.Райкина. Часть 1-я.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 «Сатирикон» К.Райкина. Часть 2-я.
20.25 В мире авто- и мотоспорта.
21.00 Момент истины. На вопросы А.Караулова отвечает А.Собчак.
21.55 «И смех, и слезы, и любовь...» А.Дольский.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 «Наследство, или ... Девочки, плачу за всех». Кинокомедия.

Санкт-Петербург
7.00, 22.30 Информ ТВ.
7.20 Мультфильм.
7.35 «Маленькая Нина». Док.фильм.
8.15 Театральная провинция.
9.10 «Неразлучная пятерка». Худ.фильм.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Теледоктор.
11.15 Мультфильм.
11.25 Камертон.
12.10 А.Мишарин. «Княжны». Телеспектакль.
13.30 «Ван Гог». Док.фильм.
14.05 Мультфильм.
14.15 Советы садоводам.
14.35 «Открываю для себя Россию». г.Иваново.
15.05 «Я возвращаю ваш портрет». Музыкальный фильм.
16.05 Фильмы А.Згуриди. «Черная гора». Худ.фильм.
17.30 Хоккей. Чемпионат МХЛ. СКА — «Спартак» (Москва). В перерывах — Большой фестиваль, Информ ТВ.
19.45 Погода-шоу.
20.00 Сегодня.
20.35 Телемагазин.
20.45 «Семь невест ефрейтора Збруева». Кинокомедия.
22.20 Ваш стиль.
22.45 «Собака на сене». Худ.фильм.

Вторник, 8 марта

Белорусское телевидение
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 «Квентин Дорвард». 4-я серия.
9.25 «Вам наши песни и цветы».
10.10 «Все это о любви...» Праздничная программа.
10.45 Ассоциация детской прессы представляет: «Мульт-хит-парад».
11.10 Эхо Олимпиады.
11.50 Встреча с Инной Афанасьевой.
12.30 Милавица. Программа для женщин.
13.00 «Семь — я».Республиканский фестиваль семейных ансамблей.
14.30 Между нами, женщинами...
15.30 Архивариус. К Дню женщин.
16.00 Гандбол. Мужчины. Чемпионат Европы. Беларусь — Австрия.
17.30 Приглашаем на вечерки.
18.20 «Мяучарь». Телезарисовка.
18.30 «Знакомые незнакомки». Праздничная программа.
19.30 Весеннее радеву.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 «Лада ОМС» представляет: «Никто, кроме тебя». Телесериал.
22.20 Под куполом Вселенной.
22.30 Пять минут на шутки.
22.35 «Крок». 1 Республиканский фестиваль молодых модельеров «Мила-94».

Канал «Останкино»
7.15 Утренняя разминка.
7.25 Звезды Московского цирка.
7.55 Дарите женщинам цветы.
8.20 Вкусно и дешево. Праздничные советы.
8.30 «И сердце тает...» Киноконцерт.
9.00 Соло.
9.30 На балу у Золушки.
10.30 Охранная грамота.
11.00 Что означают ваши имена.
12.15 Поэтический альбом. Г.Шергова.
12.35 «Ринальдо Ринальдини — атаман разбойников». 3-я серия.
13.00 «Просто... тетя Валя». Док.фильм.
14.00, 20.00, 23.10 Новости.
14.25 «Тайна королевы Анны, или Мушкетеры тридцать лет спустя». 2-я серия.
15.45 Таинство моды.
16.30 Миссис Даутфайр в Москве.
17.05 Бомонд. Клара Новикова.
17.20 Счастливый случай.
18.10, 20.35 Погода.
18.15 «Это — любовь». Программа, посвященная Международному женскому Дню 8 Марта.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Театр + TV."Шерше ля фам, или Ищите женщину".
21.30 «Татуированный». Кинокомедия (Франция).
23.20 Полнолуние. Шоу В.Леонтьева.

Канал «Россия»
8.00 «Тайна красоты». Док.фильм.
8.15 Мульти-пульти.
8.45 Студия «Рост».
9.15 Концерт для невроза с оркестром.
9.40 Свет добра твоего. Встреча с Г.Вишневской.
10.25 Дамское танго в ритме «Вестей».
10.40 «Как важно быть любимой».
11.10 «Объяснение в любви». 2-я серия.
12.10 Ретро-шлягер.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.00, 19.00, 22.20 Вести.
13.20 «Женщины мира». 10-я серия.
13.45 Балет Санкт-Петербурга. «Рождение «Раймонды».
15.00 Дэвид Копперфильд — иллюзионист из легенды.
15.50 Шарман-шоу.
16.55 Проще простого.
17.55 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 «Городской романс». Худ.фильм.
21.10 М.Жванецкий. «Прекратите хохотать: вы мне мешаете говорить».
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Художник А.Коженкова.

Санкт-Петербург
7.15 Мультфильм.
7.30 Хронограф.
8.10 Наобум.
8.30 К 60-летию Ю.Гагарина. «Рассказ о моем друге». Док.фильм.
9.55 «Последняя любовь поэта. Н.Некрасов».
10.30 Скорая помощь.
11.00 Концерт по заявкам.
11.30 О-ля-ля.
12.00 «Дружок веселого бесенка». Худ.фильм (Польша).
13.20 «Танцуем все». Муниципальный театр детского балета.
13.50 Бросайка.
14.30, 18.30, 22.45 Информ ТВ.
14.45 «Весна на Заречной улице». Худ.фильм.
16.15 Мультфильмы.
16.55 Поет Лайма Вайкуле.
17.40 Кевин Костнер: десять эпизодов в отсутствие героя.
18.10 Большой фестиваль.
18.55 Без названия.
19.15 Блеф-клуб.
20.00 Сегодня.
20.35 Телемагазин.
20.40 «На пороге ночи». Худ.фильм.
21.30 «Тихая дама». Премьера цикла.
22.35 Ваш стиль.
23.00 «Энергичные люди». Спектакль ГАБДТа.

Среда, 9 марта

Белорусское телевидение
8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 Фирма «Эмир» представляет: «Великие марки автомобилей».
9.00 Белорусская литература. Янка Брыль и его творчество.
9.30 «Лада ОМС» представляет: «Никто, кроме тебя». Телесериал.
12.25 Аэробика. Уроки Н.Новожиловой.
13.00 «Пока живет любовь...» Телеочерк.
13.30 Новости (с сурдопереводом).
17.20 Как рождается музыка? Духовой оркестр детской музыкальной школы г.Лиды.
17.50 Дорожная азбука.
18.10 Областные новости (Гомель).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 «Пять звезд». Телеигра.
20.00 Деловой партнер. Сотрудничество Беларуси, Германии и Индии.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 «Лада ОМС» представляет: «Никто, кроме тебя». Телесериал.
22.20 Под куполом Вселенной.
22.30 Пять минут на шутки.
22.35 Погода.
22.45 Мемориальный турнир по вольной борьбе им.А.Марковича.
23.15 НИКа.

Канал «Останкино»
5.20 Утренняя разминка.
5.30 Утро.
7.45 Обзор рынка недвижимости.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
8.20 Сорока.
8.40 «Просто Мария».Худ.фильм.
9.30 Клуб путешественников.
10.20 Мультфильм.
10.30 Джем.
11.20 Фильмы режиссера Ю.Белянкина. «Я не утратил прежний свет... А.Блок».
14.25 Предприниматель.
15.20 «Том Сойер». Мультфильм.
15.50 Джем.
16.20 Клуб-700.
16.50 Загадка СБ.
17.25 Межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
17.50 Документы и судьбы.
18.00, 20.35 Погода.
18.05 «Просто Мария». Худ.фильм.
18.55 Тема.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Вспоминая Гагарина.
21.15 Пресс-экспресс.
21.25 «Дело Сухово-Кобылина». Фильм 1-й «Оставить в подозрении». 1-я серия.
23.10 Ночь предопределения — ночь дарования Корана.
23.40 Музыка в камне. Мастер Сиан.

Канал «Россия»
6.00, 13.00, 19.00, 22.20 Вести.
6.20 Требуются... требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Новая линия.
7.20 Время деловых людей.
7.50 Мульти-пульти.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.30 Момент истины.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
14.15 Мульти-пульти.
14.25 Родники.
14.55 Телегазета.
15.00 «Не ждали». Молодежная программа.
15.30 Там-там новости.
15.45 Студия «Рост».
16.15 Дальний Восток.
17.00 Господа-товарищи.
17.15 Будни.
18.00 «Былое и думы». Ю.Гагарин.
18.15 «Быть иностранцем». Док.фильм. Часть 2-я.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 Подробности.
19.35 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
20.25 Искренне ваш...
21.15 60 минут.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Экран криминальных сообщений.
23.05 Тишина N 9.

Санкт-Петербург
18.10 Большой фестиваль.
18.55 Предвыборная информация.
19.00 Выборы. Прямой эфир.
20.00 Сегодня.
20.35 Телемагазин.
20.50 «Конь белый». 5-я серия.
21.45 Дора Шварцберг — скрипачка и педагог.
22.25 Мультфильм для взрослых.
22.35 Ваш стиль.
23.10 Европейский калейдоскоп.
23.40 «Десант в гнездо гласности». 1-я серия.

Четверг, 10 марта

Белорусское телевидение
8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Погода.
8.30 Пять минут на шутки.
8.35 «Единоличник». Док.фильм.
8.50 «Поют сестры Касимовы». Фильм-концерт.
10.15 «Лада ОМС» представляет: «Никто, кроме тебя». Телесериал.
12.40 Мультфильмы.
13.10 «Рельсовая война. Три удара». Док.фильм.
13.30 Новости (с сурдопереводом).
13.40 «Нов и К»-топ-10.
17.10 История Беларуси. Культура Беларуси в конце 20—30-х годов.
17.40 Композиторы Беларуси. Людмила Шлег.
18.10 Областные новости (Гродно).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Зачитайте мое письмо...
19.05 Деловой разговор. Встреча с директором производственного объединения «Белпаусьэнергоремналадка» В.П.Стайченко.
19.35 Политический калейдоскоп. Аграрная партия: стратегия и тактика.
20.05 «Элегия». Телезарисовка.
20.15 Позиция правительства.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 «Лада ОМС» представляет: «Никто, кроме тебя». Телесериал.
22.20 Под куполом Вселенной.
22.30 Пять минут на шутки.
22.35 Погода.
22.45 «В плену времени». Б.Моисеев.
23.05 НИКа.

Канал «Останкино»
5.20 Утренняя разминка.
5.30 Утро.
7.45 Обзор рынка недвижимости.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
8.20 Посмотри, послушай...
8.40 «Просто Мария». Худ.фильм.
9.30 Творчество народов мира.
10.00 Мультфильм.
10.10 ...До 16 и старше.
10.50, 22.05 Пресс-экспресс.
11.20 «Горячев и другие». Телесериал.
14.25 Предприниматель.
15.20 «Том Сойер». Мультфильм.
15.50 Музогроф, или Я это слышал.
16.10 ...До 16 и старше.
16.50 Технодром.
17.25 Лабиринт.
17.50 Документы и судьбы.
18.00, 20.35 Погода.
18.05 «Просто Мария». Худ.фильм.
18.55 Матадор.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Лото «Миллион».
21.25 Хоккей. Чемпионат МХЛ. «Динамо» — ЦСКА. 2-й и 3-й периоды.
23.10 MTV.

Канал «Россия»
6.00, 13.00, 19.00, 22.20 Вести.
6.20 Требуются... требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Новая линия.
7.20 Время деловых людей.
7.50 Поехали.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
14.15 Наш сад.
14.45 Параллели.
15.00 Концерт.
15.15 Там-там новости.
15.30 Студия «Рост».
16.00 Сотвори добро".
16.45 Телегазета.
16.50 Лясы.
17.20 Я — лидер.
17.50 Никто не забыт.
17.55 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 Подробности.
19.35 «Миллион Мадигана». Худ.фильм.
21.20 На политическом Олимпе.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Экран криминальных сообщений.

Санкт-Петербург
16.10 Сказка за сказкой.
17.00 Новый Петербург.
17.30 Реформа и власть.
18.10 Большой фестиваль.
18.55 Час избирателя.
20.00 Сегодня.
20.35 Телемагазин.
20.45 «На пороге ночи». Худ.фильм.
21.35 Поет Герард Васильев.
21.50 Вечерний звон.
22.35 Ваш стиль.
23.10 Вечерний звон. Продолжение.
23.40 Хоккей. Чемпионат МХЛ. СКА — «Металлург» (Черновцы). 3-й период.
0.15 «Алеко». Худ.фильм.

Пятница, 11 марта

Белорусское телевидение
8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Погода.
8.30 Пять минут на шутки.
8.35 Мультфильмы.
9.00 История Беларуси. Культура Беларуси в 20—30-х годах.
9.30 «Лада ОМС» представляет: «Никто, кроме тебя». Телесериал.
11.45 «Пять звезд». Телеигра.
12.45 Мультфильмы.
13.15 Позиция правительства.
13.30 Новости (с сурдопереводом).
13.40 Деловая хроника.
15.40 Видимо-невидимо.
16.40 Европейский калейдоскоп.
17.10 Чернобыль: проблемы и решения. Сорбенты и перспективы их использования.
18.00 Деловая хроника.
18.10 Областные новости (Могилев).
18.25 Новости Би-би-си.
19.00 Эпицентр. Размышления о новой Конституции.
19.45 Мастерская.
20.30 Контакт: адреса, предложения, информация.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 «Лада ОМС» представляет: «Никто, кроме тебя». Телесериал.
22.20 Под куполом Вселенной.
22.30 Пять минут на шутки.
22.35 Погода.
22.45 НИКа.
23.00 «Тамира» предлагает: «Переключая каналы». Худ.фильм (США).

Канал «Останкино»
5.20 Утренняя разминка.
5.30 Утро.
7.45 Обзор рынка недвижимости.
8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 23.00 Новости.
8.20 Мультфильм.
8.30 В гостях у сказки. «Арабелла — дочь пирата». Худ.фильм.
9.50 Футбол. На пути к Уэмбли.
10.50, 22.40 Пресс-экспресс.
11.20 «Горячев и другие». Телесериал.
14.25 Деловая хроника.
14.35 Бридж.
14.55 Бизнес-класс.
15.10 В гостях у сказки. «Арабелла — дочь пирата». Худ.фильм.
16.30 Концерт Государственного академического Русского народного оркестра им. Н.Осипова.
16.50 Азбука собственника.
17.25 Новости культуры.
17.40 Человек и закон.
18.10, 20.35 Погода.
18.15 Япония с А.Колошиным.
18.45 Поле чудес.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Худ.фильм «Коплан» (Франция—Швейцария). Фильм 2-й «Ангел и змея».
22.25 Человек недели.
22.50 Легкая атлетика. Чемпионат Европы.
23.45 Музобоз.
0.25 Программа «Х».
0.45 Авто-шоу.

Канал «Россия»
6.00, 13.00, 19.00, 22.20 Вести.
6.20 Требуются... требуются...
6.30 Формула-730.
7.00 Новая линия.
7.20 Время деловых людей.
7.50 Поехали.
8.00 Всемирные новости Эй-би-си.
8.30 Обратный адрес.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.25 «Санта-Барбара». Худ.фильм.
14.15 В мире животных.
15.15 Бизнес в России.
15.45 Там-там новости.
16.00 Телегазета.
16.05 На пути к рынку.
16.50 Дисней по пятницам. «Бари из обители святого Бернара».
17.45 Хозяин.
18.15 «Быть иностранцем». Док.фильм. Часть 3-я.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 Подробности.
19.35 Устами младенца.
20.10 «Длинные шинели». Худ.фильм.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Худ.фильм. «Чужие деньги».

Санкт-Петербург
17.00 «Амнистия?..»
17.30 «Заграничная Россия». Передача 1-я.
18.10 Большой фестиваль.
18.55 Предвыборная информация.
19.00 Выборы. Прямой эфир.
20.00 Сегодня.
20.35 Телемагазин.
20.50 Фестиваль эстрадного искусства «Под крышами Петербурга». Концерт лауреатов.
21.50 Уик-энд.
22.35 Ваш стиль.
0.45 «Десант в гнездо гласности». 2-я серия.

Суббота, 12 марта

Белорусское телевидение
8.00 Утро республики.
8.10 Под куполом Вселенной.
8.20 Пять минут на шутки.
8.25 Погода.
8.35 «Лада ОМС» представляет: «Никто, кроме тебя». Телесериал.
9.20 «Козырная карта». Телеочерк.
9.30 Здоровье.
10.10 Показывает Гомель.
10.50 Мультфильм.
11.00 Неделя планеты.
11.15 Край. Игнат Дамейка.
11.55 Мультфильмы.
12.15 Чемпионат Беларуси по водному поло. Мужчины. «Прибор» (Минск) — РШВСМ (Минск).
12.55 «Тамира» предлагает: «Переключая каналы». Худ.фильм (США).
14.40 20 минут редактора.
15.00 «Мой маленький пони». Мультфильм.
15.30 Бенефис народного артиста Беларуси П.Кормунина.
16.30 «Надя, Наденька, Надежда». Док.фильм.
16.50 Спорт и искусство. Республиканский фестиваль команд детских домов и интернатов.
17.35 Фирма «Эмир» представляет: «Великие марки автомобилей».
18.05 «Крок».
19.35 «Нов и К»-топ-10.
20.35 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Под куполом Вселенной.
21.45 Пять минут на шутки.
21.50 «Звезды» на экране. Худ.фильм «Женский день».
23.15 Рейтинг.
23.30 «Каскад».
23.45 НИКа.
24.00 Видимо-невидимо.

Канал «Останкино»
6.45 Утренняя разминка.
6.55 Субботнее утро делового человека.
7.30 Спорт-шанс.
8.00 «Марафон-15» представляет... Зов джунглей.
8.30 Межгосударственная телерадиокомпания «Мир».
9.55 Утренняя почта.
10.25 Смак.
10.40 Медицина для тебя.
11.10 Очарованный странник.
11.40 Экстро-НЛО.
12.10 Фильмы нашей памяти. «Государственный преступник».
14.00, 20.00, 23.00 Новости.
14.25 «Ринальдо Ринальдини — атаман разбойников». 4-я серия.
14.50 Вагон-93.
15.30 Играй, гармонь!
16.15 В мире животных.
16.55 Миниатюра.
17.10 Брейн-ринг.
18.00 Эхо недели.
18.30 «Какой взрослый мужчина». М.Жванецкий.
19.40 Спокойной ночи, малыши!
20.35 Погода.
20.45 Худ.фильм «Кристина».
22.35 Легкая атлетика. Чемпионат Европы. В перерыве — Погода.
23.35 «Знатный холостяк». Худ.фильм (Великобритания).

Канал «Россия»
8.05 Парламентская неделя.
8.30 Наш сад...
9.00 Студия «Рост».
9.30 Пилигрим.
10.15 Как жить будем?
11.00 «Остров сокровищ». Худ.фильм.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.00, 19.00, 22.20 Вести.
13.20 Сигнальный экземпляр.
13.30 Авторская песня. Валерий Струков.
14.00 Телеэрудит.
14.05 Карьера.
15.05 «Дорогу осилит идущий». Фильм 1-й.
15.35 Золотая шпора.
16.05 Футбол без границ.
17.00 Фильм-премьер.
17.15 «Пленник земли». Худ.фильм.
18.40 Телеэрудит.
18.45 Праздник каждый день.
19.25 «Алый рассвет». Худ.фильм.
21.25 Совершенно секретно.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.
22.55 Программа «А».

Санкт-Петербург
7.25 Мультфильм.
7.35 «Шок». Худ.фильм (США).
9.10 «Ленинградская консерватория». Фильм-концерт.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Концерт по заявкам.
11.30 Теледоктор.
11.45 «Иду на грозу». Худ.фильм.
14.15 Серебряная нить.
14.45 Ребятам о зверятах.
15.05 По секрету всему свету.
15.20 Итоги XX века.
16.00 Храм.
16.45 Исторический альманах.
17.30 Спортивное обозрение.
18.05 Дорожные приключения.
18.10 Большой фестиваль.
18.30, 22.45 Информ ТВ.
18.55 Дом кино. Берлин-94.
20.00 Намедни.
20.35 Ваш стиль.
20.40 «На пороге ночи». Худ.фильм.
21.30 Экспресс-кино.
21.45 «Конь белый». 6-я серия.
23.00 Наедине с музыкой.
23.45 «Монт-Ориоль». Спектакль. Часть 1-я.

Воскресенье, 13 марта

Белорусское телевидение
7.50 Утро республики.
8.00 Под куполом Вселенной.
8.10 Пять минут на шутки.
8.15 Слово к человеку.
8.45 Дела армейские.
9.30 «Звезды» на экране. Худ.фильм. «Женский день».
10.55 Белые и черные. Шашечный телеклуб.
11.25 Аэробика. Уроки Н.Новожиловой.
12.00 «Что? Где? Когда?» Республиканский конкурс интеллектуальных игр.
13.00 MTV. Лучшие хиты.
13.30 ABC-клуб. Английский учим сами.
13.45 Сельчане.
14.20 Ассоциация детской прессы представляет. На вопросы отвечает А.Климов. Прямая линия.
14.50 Международный турнир по вольной борьбе на призы А.Медведя.
15.40 «Суета сует». Худ.фильм.
17.05 «Гиннес-шоу».
17.35 Слово на Великий Пост Митрополита Минского и Слуцкого, Патриаршего Экзарха всея Беларуси Филарета.
17.50 Ностальгический дивертисмент.
19.00 С понедельника...
19.40 Студия «Тэлесябрына».
20.00 Панорама.
20.35 Под куполом Вселенной.
20.40 Колыбельная.
21.00 Пять минут на шутки.
21.10 «Синема» представляет: «Северная звезда». Худ.фильм (Франция).
23.05 Не забудьте включить телевизор.
23.15 Королевская охота. Шоу-казино.

Канал «Останкино»
7.15 Утренняя разминка.
7.25 Арт-курьер.
7.55 С утра пораньше.
8.25 Ураза-Байрам: праздник Разговения.
8.30 Спортлото.
8.45 Пока все дома.
10.15 Утренняя звезда.
11.05 Полигон.
11.35 Марафон-15.
12.20 Здравствуйте!
13.00 «Лиф и Геркулес». Мультфильм.
13.10 «Подводная одиссея команды Кусто». Док.фильм.
14.00, 17.30, 23.00 Новости.
14.20 Диалог в прямом эфире.
15.00 Клуб путешественников.
15.50 Шпаргалка.
15.55 Мультфильмы «Кот Феликс», «Настоящие охотники за привидениями».
16.50 Панорама.
17.45 Итоги XVII зимних Олимпийских игр.
18.45 Телеопция.
19.05 Погода.
19.10 «Частный детектив». Худ.фильм.
21.00 Воскресенье.
21.45 Вокзал мечты. Ю.Башмет.
22.35 Легкая атлетика. Чемпионат Европы.
23.30 Новые обыватели.

Канал «Россия»
8.00 Доброе утро.
8.30 Большой хоккей.
9.00 Студия «Рост».
9.30 Здоровье.
10.00 Аты-баты...
10.30 Кипрас Мажейка. Репортаж из «Малой Европы».
11.00 XX век в кадре и за кадром.
12.00 Мульти-пульти.
12.10 «Шаги по пустыне». Музеи Израиля.
12.40 Крестьянский вопрос.
13.00, 19.00, 22.20 Вести.
13.20 Не выбрать...
13.35 Избави...
14.20 Вход со двора.
15.05 Лучшие игры НБА.
16.05 Белая ворона.
16.55 Волшебный мир Диснея. «Гуфи и его команда», «Черный плащ».
17.50 «К-2» представляет: «Абзац».
18.45 Праздник каждый день.
19.25 «Выборы Хопсона». Худ.фильм.
21.05 Коробка передач.
21.25 У Ксюши.
21.55 Мультфильм для взрослых.
22.40 Автомиг.
22.45 Звезды говорят.
22.50 Спортивная карусель.

Санкт-Петербург
7.30 «На пороге ночи». Худ.фильм.
8.20 Уик-энд.
9.10 Экспресс-кино.
9.25 Армия России.
9.55 Поет Елена Устинова.
10.30 Скорая помощь.
11.00 Воскресный лабиринт.
13.00 «Частный урок музыки Никиты Магалова». Док.фильм.
14.00 Золотой ключ.
14.15 Сказка за сказкой.
14.50 «Крепыш». Худ.фильм.
16.20 Криминальное досье.
16.40 Автопилот.
16.55 «Горькая судьба Катерины Измайловой».
17.55 Семь слонов.
18.30 Информ ТВ.
18.55 Зебра.
20.00 Итоги.
21.05 Ваш стиль.
21.10 Прогноз-информревю.
21.30 «Восточный роман». Худ.фильм.
23.05 Адам и Ева+.
23.35 «Монт-Ориоль». Часть 2-я.

ТВ «8 КАНАЛ»

Понедельник, 7 марта

18.00 Фильм для детей «Карусель». Мультфильм «Амиго и его друзья».
18.30 Шолом из Иерусалима.
19.30 Интервью без вопросов.
19.45 Полицейский сериал «Хилл стрит блюз»: «До свидания, мистер Скрипс»
21.35 Стресс-пауза.
20.35 «Я покупаю эту женщину». Телефильм
21.20 «У афиши».
21.45 Худ.фильм «Полицейский заговор». По окончании — муз.программа.

Вторник, 8 марта

18.00 Мультфильмы: «Ищейки», «Амиго и его друзья».
18.30 Муз.программа.
19.00 Комедийное шоу «Скрытая камера»
19.30 Интервью без вопросов.
19.40 Многосерийный фильм «Лабиринт правосудия»: «Детский лепет».
20.30 Новости.
20.40 Мультфильмы.
20.55 Многосерийный фильм «Судьба»
21.40 Худ.фильм «Три тополя на Плющихе». По окончании — муз.программа

Среда, 9 марта

18.00 Фильм для детей «Карусель». Мультфильм «Амиго и его друзья».
18.30 Муз.программа.
19.00 Программа о здоровье «Жизненный выбор»: «Новые средства борьбы с раком».
19.25 Интервью без вопросов.
19.35 Полицейский сериал «Хилл стрит блюз»: «Истребители крыс».
20.25 «Домашний врач».
20.50 Телефильм «Я покупаю эту женщину».
21.35 Стресс-пауза.
21.40 Худ.фильм «Нежданный кузен». По окончании — муз.программа.

Четверг, 10 марта

18.00 Мультсериал «Семейство Баркли». Мультфильм «Амиго и его друзья»
18.30 Муз.программа.
19.00 Юнисеф представляет: док.фильм «Миссия Устинова в Китае»
19.30 Интервью без вопросов.
19.40 Многосерийный фильм «Лабиринт правосудия»: «Звездный удар».
20.30 «Нас учили быть птицами».
20.50 Многосерийный фильм «Судьба»
21.30 Муз.программа.
21.45 Худ.фильм «Серебряные слитки». По окончании — муз.программа.

Пятница, 11 марта

18.00 Фильм для детей «Карусель». Мультфильм «Амиго и его друзья».
18.30 «Солтэк» представляет: «Доремифасольки».
18.35 Муз.программа.
19.05 Юнисеф представляет: док.фильм «Дети мира».
19.35 Интервью без вопросов.
19.50 Полицейский сериал «Хилл стрит блюз»: «Русские идут».
20.40 «Как мы купили эту женщину». Послесловие к сериалу.
21.30 «Время местное».
21.50 Худ.фильм «Вендетта на рассвете». По окончании — муз.программа.

Суббота, 12 марта

15.00 Фильм для детей «Карусель». Мультфильм «Амиго и его друзья».
15.30 Проповедник Колет Коупланд.
16.00 Джоан Риверс представляет: Э.Хампердинк, Д.Скалио.
16.50 «Я покупаю эту женщину». Телефильм.
18.15 «Солтэк» представляет...
18.50 Худ.фильм «Орфей».
20.20 Интервью без вопросов.
20.30 Мультфильмы.
20.45 Фирма грамзаписи «Атлантик рекордс».
20.40 «Семь минут сХристофором».
21.50 Муз.программа «Вам понравится»
22.30 Худ.фильм «Элвис». 1 часть. По окончании — муз.программа.

Воскресенье, 13 марта

15.00 Худ.фильм «Звонят, откройте дверь»
16.30 «Казанне айца Міхала».
16.40 «Как мы покупали эту женщину». Послесловие к сериалу.
17.15 Приключенческий сериал «Залив «Опасный»: «Шкура леопарда».
17.40 «Солтэк» представляет...
18.15 Худ.фильм «Долгие проводы».
19.45 «Как дела, старина». А.Укупник, Н.Ветлицкая.
20.15 Мультфильмы.
20.30 Многосерийный фильм «Судьба»
21.10 Комедийное шоу «Скрытая камера».
21.35 Худ.фильм «Элвис». 2 часть. По окончании — муз.программа.

Кто может быть прекраснее на свете, чем мать с ребенком на руках

АКТУАЛЬНО

Судя по статистическим данным, в последние годы в Беларуси значительно снизилась рождаемость, все меньше семей, которые решаются завести второго ребенка.

Об этой проблеме корреспондент «7 дней» беседует с начальником отдела охраны материнства и детства Министерства здравоохранения республики Зинаидой Севковской.

РОДИ МНЕ, ЖЕНА, ЗДОРОВОГО СЫНА!

— Зинаида Артемовна, так с чем, на ваш взгляд, связано снижение рождаемости в нашей республике?

— Сравнительный анализ за последние 10 лет показал, что тенденция к снижению берет свое начало с 1986 года. А это, как известно, год катастрофы на Чернобыльской АЭС, последствия которой отрицательно сказались и на демографических показателях, и на заболеваемости населения. Если до 1986 года в республике наблюдался прирост рождаемости в среднем на 1,8 % в год, то в последующие годы пошло резкое снижение, которое сохраняется и по сей день. По сравнению с 1985 годом рождаемость в Беларуси снизилась на 35 процентов и составляет сегодня 11,4 на каждую тысячу жителей. В 1993 году впервые в республике смертность превысила рождаемость /на каждую тысячу умерших приходится 999 новорожденных/.

Но это следствие не только чернобыльской аварии. К примеру, в наиболее пострадавшей Гомельской области темпы снижения рождаемости не такие высокие, как в том же Минске. Значит, нужно говорить о многофакторном влиянии. Снижение жизненного уровня, ухудшение бытовых условий, экономического положения, экологии, безусловно, сказываются, когда речь идет о вопросе «рожать-не рожать». Сейчас иметь ребенка — это и очень дорого, и очень хлопотно. Если до 1990 года в наши родильные дома в основном поступали женщины повторнородящие, то теперь те, которые рожают впервые. Кстати, почти все они второй раз рожать не собираются.

— Говорят, что каждый второй ребенок в республике появляется на свет с помощью хирурга.

— Методом кесарева сечения на свет появляются только 10 % новорожденных. Но что скрывать, здоровье беременных женщин стало хуже, чем десять лет назад. Основное заболевание, которое ухудшает состояние плода, — анемия. И если в 1981 году таких женщин было 4 процента, то теперь 20 /из 5 одна больна анемией/. В несколько раз увеличилось количество сердечно-сосудистых и почечных заболеваний, что отрицательно сказывается на здоровье новорожденных. В прошлом году в республике 57 % из наблюдаемых медиками беременных женщин имели различные заболевания /в Минске — 60 %/.

— Если больна будущая мама, то болен и родившийся ребенок...

— Как правило, это так. По сравнению с 1981 годом заболеваемость новорожденных увеличилась примерно в 2 раза. Сегодня из каждой тысячи младенцев 140 имеют отклонения. Это врожденные и вирусные заболевания, инфекции, различные патологии...

— Государство реагирует на такую ситуацию?

— В последние три года изменился подход к наблюдению за беременными женщинами и новорожденными. В республике на базе крупных родильных домов создаются специализированные перинатальные центры для беременных и новорожденных, которые нуждаются в особом уходе. В родильных домах, где это необходимо, открыты отделения интенсивной терапии и реанимации для новорожденных. Во всех областных центрах и Минске созданы выездные реанимационные детские бригады, которые уже спасли десятки детей.

На все это Министерство здравоохранения республики не затратило ни копейки. К сожалению, денег нет ни в нашей стране, ни в нашем министерстве. Если бы мы имели возможность оснастить все лечебные заведения современной аппаратурой и оборудованием, новорожденные умирали бы намного реже. Кстати, смертность среди детей до одного года в республике составляет 12,3 на тысячу /самый низкий показатель среди бывших союзных республик/, но, это, к сожалению, выше, чем во многих европейских странах

ЭКСПРЕСС — ОПРОС

ЕСЛИ МОДА НА ДЕТЕЙ СОВСЕМ ПРОЙДЕТ...

Эти мини-интервью корреспонденты «7 дней» взяли у женщин по телефону, в учреждениях, прямо на улице.

Валентина Лугина, мать двоих детей, 27 лет:

— Считаю, что двое детей в семье — это необходимый минимум. Один ребенок очень часто вырастает эгоистом, ему потом приходится очень трудно в жизни. Нашему старшему — 5 лет, младшему — всего четыре месяца. Живем мы, на мой взгляд, в достатке. Но это заслуга наших родителей, которые нам помогают. Если бы не они, не их забота, я наверняка бы не отважилась завести второго ребенка.

Людмила Матусевич, мать пятерых детей, 48 лет:

— Помните выражение «Дети — цветы жизни»? И чем больше цветов, тем прекраснее жизнь. Согласитесь, очень верно подмечено. Но это все уже из прошлого. В нынешнее время, когда проблемой становится даже питание, обилие таких цветов — не в радость. Государство фактически позабыло о многодетных семьях.

Алла Ловчева, мать двоих детей, 32 года:

— Если бы все было как раньше /я имею в виду жизненный уровень/, то я бы, наверное, родила и третьего. А сейчас и с двумя нелегко жить. Я не работаю, не могу устроиться по специальности, живем на зарплату мужа. Скажу откровенно: еле-еле сводим концы с концами. А дальше, уверена, будет еще хуже...

Алла Приходько, детей нет, 25 лет:

— Замужем уже три года. Ребенка пока заводить не думаем. Ведь сколько нужно денег для новорожденного. Мы с мужем получаем столько, что еле хватает на проживание. А если еще и ребенок? Нет, такая роскошь нам не по карману.

ОТКРОВЕНИЯ

В республике 58 тысяч матерей-одиночек воспитывают более 60 тысяч детей. Почему так происходит? Да и кто они, эти матери-одиночки? Моя собеседница Алла Н. Ее история довольно-таки типична. Полюбила парня, надеялась на прекрасное будущее. Хотела иметь ребенка именно от него. Родила. А он сказал, что больше не нуждается в ней и свобода ему дороже. В итоге — Алла одна, ее малышке 2,5 годика, растет без отца.

ГДЕ ТЫ, ПАПА?

— Алла, как ты считаешь, почему так произошло? Кто виноват?

— Думаю, что виноваты оба. Я, видимо, посчитала, что наши отношения окрепли настолько, что можно завести ребенка. Мой парень предал меня. Поначалу не возражал, а потом, когда было уже поздно, передумал. Самое обидное, что он отказался помочь мне даже в первые месяцы после рождения дочери.

— Ситуация, в которой ты оказалась, не нова. Предполагала ли раньше, что можешь оказаться в таком положении?

— В принципе, да. Но надеялась, что все будет хорошо. Всегда ведь хочется верить в лучшее.

— Некоторые психологи считают, что женщины более эгоистичны в своих желаниях и часто решают завести ребенка без согласия мужчин, чем, естественно, и вызывают конфликт.

— Скорее всего, это так. Женщина начинает думать о ребенке и забывает обо всем. У нее меняются ценности. Она готова пожертвовать многим ради будущего малыша.

— И оставляет своего ребенка без отца?

— Это понимаешь позже. Сначала думаешь, что сама справишься. Однако через год-два замечаешь, что малышка тянется к чужому дяде, ищет ласки у мужчин, спрашивает о папе. Сама-то я прожила бы и без мужа, но вот ребенку отец необходим. Раньше слышала фразу «Без отца вырастить дитя можно, а вот без матери — нет». И была согласна с этим. Сейчас же, исходя из собственного опыта, думаю иначе. Рожать без мужа — авантюра, вырастить одной полноценного ребенка очень сложно. Но все же пошла на это. Видимо, это и есть эгоизм.

— А что самое сложное для матери-одиночки?

— Не на кого опереться в трудную минуту. Нет рядом человека, который бы тебя любил и поддерживал.

— Алла, как ты думаешь, а почему так много матерей-одиночек?

— Изменились моральные и нравственные ценности в обществе. Мы стали другими. Немалую роль играет и то, что дети, выросшие в неполных семьях, чаще всего повторяют путь своих родителей. Этот процесс растет в геометрической прогрессии.

— Чего бы ты хотела больше всего?

— Чтобы дочь не повторила мой путь.

ВОПРОС — ОТВЕТ

КАК РЕШАТ НА МЕСТАХ

Какими льготами и привилегиями пользуются в нашей республике многодетные семьи?

В. Журавич, Минск

Как разъяснили корреспонденту «7 дней» в Министерстве социального обеспечения республики, эти льготы устанавливают горисполкомы и в разных городах они могут быть разными. В Минске, в частности, для семей с четырьмя и более несовершеннолетними детьми установлена 50-процентная скидка по оплате жилой площади. Семьям, имеющим трех и более детей, в первую очередь предоставляется жилье, они пользуются льготной очередью на установку телефона. Дети из многодетных семей бесплатно учатся в музыкальных школах, а в детских дошкольных учреждениях на 50 % освобождены от оплаты за содержание.

РАБОТА ПОДОЖДЕТ

Недавно у меня родился ребенок. Сохраняется ли мое место работы на период отпуска по уходу за ним?

Н. Кудрицкая, Молодечно

В статье 167-й Кодекса законов о труде Беларуси записано, что отпуск по уходу за ребенком предоставляется до достижения им возраста трех лет полностью или по частям не только матери, но и отцу или другим родственникам, которые фактически осуществляют уход за ребенком. За указанными лицами на период отпуска по уходу за ребенком сохраняется место работы, и это время им засчитывается в общий и непрерывный стаж работы.

КОМПЕТЕНТНЫЙ СОБЕСЕДНИК

А ГЛАВА СЕМЬИ — ЖЕНЩИНА

Как выглядит современная семья? Какова в ней роль женщины? Об этом корреспондент «7 дней» беседует с кандидатом экономических наук, старшим научным сотрудником Института социологии АН Беларуси Людмилой Шахотько.

— Четко очерченный социологический портрет современной семьи дать невозможно. Идет стремительное расслоение общества. Появляется больше богатых, но с еще большей скоростью растет число бедных. Зачастую сегодняшняя семья — это муж, жена и один-два ребенка. Более 50 % всех семей находятся на грани нищеты, хотя правильнее, я думаю, было бы сказать за этой гранью. В развитых странах из бюджета семьи на питание уходит до 30% финансовых средств. У нас же — от 80% и выше. Причем многие не могут позволить себе купить все необходимые продукты. Из вещей покупают только самое необходимое, в первую очередь — детям. Родители же донашивают пока из старых запасов. Что будет, когда они кончатся, трудно представить.

Результаты социологических опросов показывают, что хозяином в доме по традиции называют мужчину. Но на практике почти в 90% семей ведут хозяйство, распределяют средства, воспитывают детей женщины. Для них более важна и сама семья, причем с возрастом процент считающих так, растет. Однако есть и противоречие — инициатором развода чаще выступает женщина. При этом она настаивает на том, чтобы с ней остался ребенок. К сожалению, многие женщины переоценивают свои возможности. Прокормить малыша они еще могут, а вот дать ему полноценное воспитание — нет.

Среди опрошенных молодых семейных пар 93,2% называют самым ценным в жизни семью, 93,1% — здоровье, 89,1% — материальное благосостояние. 74% — удовлетворены своим браком, 21% — не совсем, 2,5% — не удовлетворены и 1,6% — хотели бы развестись. В республике в прошлом году было зарегистрировано 82.336 браков, а разводов — 44.894, то есть на две свадьбы — один развод.

Уже наметилась тенденция к тому, что в семье все-таки будет преобладать мнение мужа. Именно мужчины хотели бы иметь больше детей. Как специалист, занимающийся демографическими проблемами, могу с уверенностью сказать, что к концу 90-х годов количество родившихся увеличится. Правда, экономические проблемы от этого не исчезнут. А женщина как была, так и останется хранительницей домашнего очага, носителем любви, тепла и ласки.

НЕПРАЗДНИЧНАЯ СТАТИСТИКА

В РОДИЛЬНОМ ДОМЕ ЕСТЬ ЧЕРНЫЙ ХОД...

По данным Государственного комитета Беларуси по статистике и анализу, в республике в 1993 году официально зарегистрировано 34 случая смерти матерей, которые произошли во время беременности, родов и в послеродовый период. Случаи смерти новорожденных детей единичны. В то же время число женщин, решивших прервать беременность, в прошлом году перевалило за 211 тысяч.

Из тысячи женщин в возрасте от 15 до 49 лет прервали беременность 94. В год почти каждая десятая делает аборт. По мнению медицинских работников, после аборта, как правило, одна из трех нерожавших женщин страдает бесплодием.

Полосу подготовили Павел ЧЕРНЕНКО и Андрей КОРАБЕЛЬНИКОВ

ГОСТИНАЯ «7 ДНЕЙ»

ТРОПИНКА К ВИФЛЕЕМУ

У идеи национального возрождения должны быть духовные истоки. Актриса Татьяна Мархель подтверждает это своим творчеством.

Кинозрители знают ее по главным ролям в фильме «Плач перепелки», телефильмам «Новая земля», «Олимпиада», снялась она и в других известных белорусских картинах, а народные песни в ее исполнении звучали в фильме «Люди на болоте». Еще лучше ее знает театральная публика. Национальный типаж, созданный на сцене Татьяной Мархель — это не только внешние черты белорусской женщины, но и ее душа. Может быть поэтому рассуждения актрисы о национальном возрождении наполняются особым смыслом: она выстрадала этот образ...

Родилась Татьяна Мархель в деревне Шпаковщина Смолевичского района, а в этом году ей исполняется пятьдесят пять. О возрасте женщины упоминать не принято, но истиная актриса — исключение: она всегда сохраняет свою молодость. Вот что сказал после моноспектакля Татьяны Мархель «Дитя из Вифлеема» художественный руководитель Государственного русского драматического театра Беларуси Борис Луценко: «У актрисы я ощутил душу. Эта душа — нежная, аура в каких-то интересных красках, которые, мне кажется, я даже видел. Это создавало во мне просто удивительную тягу к ней...»

— Мне кажется, ваша популярность иная, чем у других актеров, примелькавшихся на киноэкранах. На чем она основывается?

— Я ничего не хочу менять из того, что есть. В действиях каждого человека должен быть определеный уровень естественности, и то, что я делаю на сцене, — мое естество. Пою народные песни, потому что их всегда слышала — в деревне их все поют. Людей, которых играю, я просто знала всю жизнь. В этом нет никакой премудрости и даже актерства. Теперь мне хочется чего-то нового, а до этого многим драматургическим материалам, которые мне предлагались, не хватало глубины.

— Но бывает и наоборот, когда глубокая роль остается непонята зрителями.

— Никогда не ставила перед собой цель стать элитарной актрисой. А некоторые фильмы действительно не принимаются публикой. Так было у нас в сельском клубе: демонстрируют интересный фильм, а люди выходят и плюются; мне смешно, а в зале мертвая тишина...

Я стараюсь играть доходчиво, во всяком случае то, что я сделала, мне кажется, понятно людям.

— Наверное, потому, что играете национальные типажи. А часто ли приходится играть себя?

— Образы белорусских женщин создаются разными авторами, поэтому мои героини так отличаются друг от друга. Есть определенный штамп человека из народа: часто в актерском исполнении женщина из народа шморгает носом, заметны и особенности ее речи. Этот образ формировался десятилетиями. Некоторым актерам все же удается ломать стереотипы и благодаря богатству своей натуры создавать истинно народный характер.

— Вам удается преодолевать подобные штампы?

— В жизни штампов не бывает, ведь народ не живет по инструкциям. Штамп появляется там, где актер берет одну из красок народного характера и постоянно ее эксплуатирует. Схватывает эту краску, чтобы нарисовать характер, не углубляясь в суть. Мне больно на это смотреть, а у кого-то возникает неприязнь ко всему белорусскому. На самом же деле народный характер гораздо глубже.

— Тем не менее, не кажется ли вам, что переход от русского языка к белорусскому осуществляется у нас слишком навязчиво?

— Я так не считаю, у меня это происходит естественно. В деревне все говорят по-белорусски, и это никогда не было чем-то постыдным.

Было время, когда сельские жители не имели паспортов и не могли выехать из деревни. Приехав в город, я оказалась не в своей тарелке со своим белорусским языком, чувствовала себя ненужным и чужим человеком.

— Но человек не должен чувствовать себя ущербным только от того, чот он из деревни.

— Это чувствовала не только я, это было ощущение того времени. Мовы тогда не было нигде, кроме деревни, ведь все равно, на каком языке говорит рабочая сила. И все-таки народ противостоял чуждой ему системе. Были определенные духовные ориентиры, которые никто не мог уничтожить, церковь всегда оставалась святыней. Наше поколение доживает с этими ориентирами, поэтому и возрождение должно происходить в контексте духовности. А то, что мы видим сейчас, часто воспринимается неестественным. Неестественно то, что это в свое время давили, а теперь такими же методами возвращают. Истинное же национальное возрождение уже медленно происходит, но мы его пока не замечаем.

— А что сделать, чтобы идеи возрождения воспринимались в нашем обществе естественно?

— Согласитесь, трудно восстановить печенку, которую однажды отбили...

— И все-таки, есть ли шанс у белорусского народа иметь четко очерченный национальный менталитет и язык, который уважали бы в мире?

— Не может быть так, чтобы народ исчез... У нас в деревне, кроме белорусов, были русские, евреи и все жили дружно. Каждый с юмором относился к своим недостаткам, но это был мягкий юмор. А теперь какое-то российское объединение утверждает, что ущемляются права русских в Беларуси. Не правда ли, звучит абсурдно? Когда в России говорят на русском, а на Украине на украинском — это нормально, а когда в Беларуси начинают говорить на родном языке, то это воспринимается чуть ли не как проявление национализма. То есть, чтобы занять достойное место в мире, сначала мы должны заставить себя уважать.

— По-моему, то, о чем вы только что сказали, происходит из-за политических спекуляций.

— Когда политики не вмешиваются, народы сами находят компромисс. Какое-то время даже искусство может служить политикам, но долго это не может продолжаться, и вообще политика — это примитивно.

— Как я понимаю, эти ваши наблюдения неотделимы от актерской работы. Что такое настоящая актриса?

— У меня были периоды, когда ни киностудия, ни театры не приглашали меня на роли. Это самое страшное для актрисы. Но всегда должна оставаться внутренняя потребность играть. В подобные периоды творческого застоя скапливается немалая энергия, которую актрисе просто необходимо выплеснуть на публику.

— А если эта актриса играет персонажей из народа?

— Тогда, наверное, это особая миссия. В Витебске мне пришлось по одному человеку агитировать в классы вновь создаваемых белорусских школ. Теперь, изучая историю, мы узнаем, как страдали наши соотечественники просто из-за того, что разговаривали по-белорусски, исполняли народные песни. Вчитайтесь в стихи той же Гениюш, там нет никакой политики, она просто говорила о своей любви к Беларуси. Справедливо ли ссылать за это человека в Сибирь?

— Вашу судьбу тоже легкой не назовешь...

— Действительно, нельзя сказать, что мне легко жилось. Но и белорусские песни в большинстве своем — грустные, что отражает характер народа. Именно их исполнение мне лучше всего удается, и теперь, с годами я начинаю их понимать.

— Почему у вас так мало главных ролей в белорусских фильмах, несмотря на то, что вам удаются характеры национального плана?

— Разве такие женщины были в мое время на первых ролях? Я ведь не играла парторгов и председателей колхозов.

Все зависит от того, что понимать под главной ролью. В моем моноспектакле «Младенец из Вифлеема» на фоне народных песен проходит круг жизни человека от рождения до смерти. Потом был введен образ Христа, распятие которого ассоциируется с болезнями людей, а песни гармонично связываются с евангельскими текстами. Сначала сомневалась, имею ли право играть этот спектакль, ведь я грешный человек... Потом поняла, что должна это играть как простой смертный, который пытается найти свою тропинку в жизни. Народные песни вместе с евангельскими текстами дают неисчерпаемый источник энергии, и это лучше, чем любая драматургия.

— О каких ролях вы мечтали, может быть, втайне их проигрывали, но не удалось воплотить?

— Вопрос в точку. Это роль в «Знаке беды». Более глубокого национального характера, чем Степанида у Быкова, я не встречала. Для меня загадка, как он сумел подметить такие психологические тонкости женщины.

Словом, не досталась мне эта роль, и для меня это — как неразделенная любовь. Она и сейчас остается болью. С другой стороны, сыграла бы эту роль, неизвестно, как бы к ней отнеслась. Я ведь так и не посмотрела «Знак беды», боялась, что это будет для меня испытанием.

— Может быть программа народных песен, которые вы исполняете, — это замещение того, что не удалось сделать в кинематографе?

— Да, это поиск путей творчества. И теперь мне хотелось бы сыграть классику, даже необязательно белорусскую. Глубоко покопаться в психологии женских характеров.

Николай ЛЕВЧУК

На снимке: Т. Мархель с матерью.

РАДИО-7

НОВЫЙ РАСПОРЯДОК

С 1 марта трудящиеся в Китае перешли на 33-часовую 5-дневную рабочую неделю. Причем без специального разрешения ни одна организация или индивидуал не смогут превышать эту норму. Новый распорядок рабочего дня вводится для того, чтобы трудящиеся имели больше времени для досуга.

ОППОЗИЦИЯ КРИТИКУЕТ КЛИНТОНА

В конгрессе США разгорелись дебаты вокруг проблемы преступности и путей борьбы с ней. Группа членов парламентской оппозиции выступила с критикой предложения президента Клинтона по борьбе с преступностью. Они призывают к применению к преступникам более жестких мер.

И У НИХ ПРОБЛЕМЫ

Безработица в Германии достигла рекордных размеров. Впервые за всю историю существования страны она перешагнула рубеж в четыре миллиона.

Страх потерять работу охватил сейчас всех и каждого в Германии. Сокращение числа рабочих мест затронуло и элиту: менеджеров высшего звена.

Самая сложная ситуация в производящих отраслях, но зато наблюдается определенное оживление в торговле и в сфере обслуживания, где ощущается нехватка работников.

В феврале начались решающие переговоры между нанимателями и рабочими, и если соглашения не будет, начнется своего рода профсоюзный референдум. Три миллиона рабочих скажут свое «да» или «нет» забастовке. Но единого профсоюзного фронта, складывавшегося в трудной борьбе сто лет, больше не существует. На многих предприятиях рабочие и предприниматели находят свои компромиссные решения, ведь многие понимают, что немецкий труд слишком дорог.

ИСЧЕЗЛИ... ЯЗЫКИ

Два языка Папуа-Новой Гвинеи бесследно исчезли за последние 5 лет, после чего в стране сохраняются 867 языков. Еще пять находятся на грани исчезновения. Четыре миллиона жителей Папуа-Новой Гвинеи до сих пор говорят на 13 процентах от 6528 языков, насчитываемых во всем мире (Международное новозеландское радио)

("Голос Америки, Радио «Свобода», Международное радио Китая).

СПОРТ

НАША ВАМ ЛЮБОВЬ И ПРИЗНАНИЕ, ДОРОГИЕ ОЛИМПИЙЦЫ!

Самолетом компании «Белайр» возвратилась с Белой олимпиады национальная сборная Беларуси, в которую входили 33 спортсмена, а также тренеры, специалисты, официальные лица.

Белорусские болельщики тепло поздравляют занявших на столь представительных соревнованиях вторые места конькобежца Игоря Железовского и биатлонистку Светлану Парамыгину. Кстати, нашу замечательную Светлану отделило от высшей награды в спринтерской гонке одно мгновенье — 1,1 сек. Можно считать успешным ее выступления в гонке на 15 км, где она была четвертой. Чуть-чуть также не хватило до бронзовой медали на 20 км Александру Попову. Четвертое место заняли белорусские биатлонисты в эстафете 4х7,5 км.

Конечно, специалисты и тренеры в спокойной обстановке проанализируют выступления наших олимпийцев. Может, они и могли выступить результативнее, но надо иметь в виду выдающиеся результаты их основных соперников, которые имели за плечами больший опыт и готовились к Играм в лучших условиях. И тем не менее, белорусская команда в итоге заняла 15 место из 22 национальных сборных, которые завоевали Олимпийские награды. А всего в Играх участвовали представители почти 70 стран. Эти сравнения говорят о многом. И в первую очередь о том, что белорусские олимпийцы заслуживают всяческих похвал.

— Зимняя Олимпиада в Лиллехаммере долго будет оставаться в нашей памяти как выдающееся спортивное событие, — сказал Президент НОК республики Владимир Рыженков после своего возвращения с Олимпиады, где впервые белорусские спортсмены выступали отдельной командой. — Но в связи с этим нам необходимо сделать глубокий анализ дальнейшего развития спорта в республике.

В основе всей спортивной системы должен стоять спортсмен и тренер. Руководитель, менеджер, руководители федераций — все мы обеспечиваем наилучшие условия для того, чтобы они могли успешно работать. Год с лишним назад, когда началась координация подготовки олимпийской команды, именно это мы и положили в основу. При наших ограниченных материальных ресурсах сделали ставку на определение приоритетов. И мы не просчитались. Сейчас, когда олимпийские баталии позади, отчетливо понимаешь необходимость сохранения нашей спортивной системы. Самой прогрессивной, что бы о ней ни говорили. Возьмем детские спортивные школы, где с детьми работали профессиональные тренеры. Этого не было ни в одной стране мира, кроме бывшей ГДР и сегодняшнего Китая. То, что мы сумели в крайне трудных экономических условиях сохранить эти школы, — огромная заслуга наших тренеров, руководителей федераций, органов народного образования, многих министерств и ведомств. У нас одна из лучших в мире система подготовки тренеров. И сейчас они нарасхват. Многие уже уехали из республики. А если уедут и те, кто готовил олимпийцев, то это будет самое печальное.

Возникает вопрос: каким образом сохранить тренеров? Надо платить им так как на Западе. Иначе их не удержать. А если растеряем кадры, то о победах на зимней Олимпиаде в Нагано и речи быть не может.

Нам нужно создавать региональные базы по одному-двум, максимум трем видам спорта. Если мы выполним эту задачу, а ее решение почти полностью зависит от местных руководителей, то в будущем успех нашим спортсменам обеспечен.

Ведь посмотрите, мы по сути прилично выглядели только в одном виде спорта — биатлоне. В остальных — на передовые рубежи выйти пока не удается. Но здесь причин более чем достаточно: у нас нет современного трамплина, ни одной конькобежной дорожки /Железовский тренируется за пределами республики/, вообще масса проблем. Потому, отмечая достаточно успешный дебют наших зимних олипийцев, уже сегодня надо думать и начинать готовиться к Олимпиаде—98, которая пройдет в Японии.

А пока мы сердечно поздравляем всех наших олимпийцев, проявивших себя на Играх в Лиллехаммере с самой лучшей стороны и завоевавших любовь и признание многих тысяч поклонников спорта.

Вячеслав ДУТОВ

ПАМЯТЬ

ИЩУ СВИДЕТЕЛЕЙ

Давно закончилась война, но по-прежнему тяжелы воспоминания о тех днях и ночах, проведенных в немецком детском приюте в Минске по улице Широкой. Мне было 9 лет, когда я туда попала.

Помню дом на Беломорской улице, где мы жили. В 1943 году мать забрали немцы. Тогда я пробыла в квартире одна дней пять, дрожала от страха и ужаса. Сидя у окна, я как-то увидела убегающего от полицаев человека в кровавом белье с истерзанным телом. Эта сцена очень сильно подействовала на меня, долгое время я была как в тумане. Потом за мной пришли полицай и немец, сказали, что отведут меня к маме. Так я оказалась в приюте, а по сути, в концлагере...

Многих детей увозили в Германию. Меня постоянно прятала пожилая нянечка в лебеде за столовой. Однажды раскрасила мне чем-то лицо, а немцам сказала, что я больна. К сожалению, ни одного имени не осталось в памяти. Однажды за мной пришла незнакомая женщина и отвела к отцу. Он находился в немецком лагере рядом с нами. Где-то там была и мать.

Как-то перед освобождением Минска пленных из лагеря построили и повели, я подбежала к отцу и шла с ним. Потом их остановили, погрузили в машины и увезли. Отец еле успел попрощаться со мной. С тех пор я не знаю о нем ничего. На мой запрос из Госархива пришло очередное сообщение о том, что сведений о пребывании Клевцова Павла Михайловича в Минске, а также в фашистских лагерях на территории Беларуси не обнаружено. Думаю, что он был сожжен в Тростенце.

Как оказалось, мои мучения не кончились. Мы недолго пожили с мамой, ее опять забрали, но уже свои, изМГБ. Я попала в семью Ивана Ивановича Коберника, он был в плену вместе с отцом, но остался жив. Потом меня оформили в детдом, где я пробыла больше года. Мать освободили, и она забрала меня оттуда.

Жизнь моя наполнена страданиями. Хотя на пенсии, но работаю. Муж и сын перенесли инфаркт, надо заботиться о них. Живу с детских лет как в полусне. Материальная помощь, оказываемая сегодня бывшим узникам фашизма, была бы кстати. Но и сейчас ситуация складывается не в мою пользу. Я обращалась во многие инстанции, но в ответ слышала одно: в частично сохранившихся документах архива сведений о пребывании Клевцовой Татьяны Павловны в детских домах в Минске нет. Говорят, ищите свидетелей. Но я помню лишь отдельные лица, остальное — страх, голод, ужас. Никому не желаю пережить подобное.

Татьяна ЛАВРОВА, Минск

ВОПРОС — ОТВЕТ

САМЫЙ, САМЫЙ...

На страницах газет, по радио и телевидению постоянно встречаешь рекламу коммерческих банков. Если верить ей, то все они — «крупнейшие». А как на самом деле, по какому показателю это можно определить?

А.Вечер, Минск

Как сообщили в управлении по работе с коммерческими банками Нацбанка Республики Беларусь, одним из важнейших показателей (но не единственным) работы банков является величина уставного фонда. Если за точку отсчета брать ее, то еще год назад табель о рангах возглавлял всем нам хорошо знакомый Сбербанк. Однако за последнее время расстановка сил по самым разным причинам резко изменилась.

В феврале 1994 года уставной фонд тройки лидеров выглядит следующим образом: «Белагропромбанк» — 21.984,8 млн. рублей, «Белпромстройбанк» — 12.478,5 млн. рублей, «Беларусь» — 10.410,2 млн.рублей. Последний, кстати, единственный пока в республике банк, который имеет сертификат крупнейшей аудиторской компании «Прайс Уотерхауз», подтверждающий правильность ведения бухгалтерских операций в соответствии с действующим законодательством и международными стандартами.

Николай КАМЯК 26-17-43

СИТУАЦИЯ

«НАБАТ» БЬЕТ В НАБАТ. ПО ПОВОДУ СВОЕГО ВЫЖИВАНИЯ

Правление Белорусского социально-экологического союза «Чернобыль» направило государственным деятелям Беларуси обращение, в котором говорится о приостановке выпуска единственной в республике социально-экологической газеты «Набат». Газета, вот уже три года занимающаяся освещением последствий чернобыльской катастрофы и социальной защиты ее жертв, оказалась в «нокауте» — нет денег на оплату издательских и других услуг. Похоже, не намерены поддерживать это издание ни государственные учреждения, ни само правительство. Между тем газета уже приобрела свое лицо, ею заинтересовались за пределами Беларуси. В Соединенных Штатах Америки подготовлен к печати на английском языке дайджест «Набата», куда вошли наиболее интересные публикации. К выпуску такого же сборника готовы в Японии.

В обращении подчеркивается, что все, кто имеет отношение к изданию этой экологической газеты, выражают надежду, что государственные деятели найдут возможность помочь «Набату», а это значит и тем, кого затронула чернобыльская беда.

Соб. инф.

ИНТЕРВЬЮ ДЛЯ "7 ДНЕЙ"

Национальный музей республики экспонирует только 5 процентов своих фондов. Остальные 95 пылятся в запасниках. А ведь могли бы радовать, восхищать, вдохновлять...

Как сообщил корреспонденту «7 дней» директор Национального музея Иван Загришев, основная причина — отсутствие необходимых площадей для организации выставок.

СКУПОЙ РЫЦАРЬ ПОНЕВОЛЕ

— Решение о расширении площадей нашего музея, а точнее о создании Национального музея истории и культуры Беларуси, принято Советом Министров еще в 1989 году. Тогда же на баланс Национального музея были переданы и четыре здания в исторической части Минска — в Верхнем городе. И это открывало для нас широкие перспективы. В переданных на баланс зданиях на площади Свободы можно было бы экспонировать не менее 18 процентов фондов. Мы разработали научную концепцию Национального музея, проработали принципы художественного оформления экспозиции. Значительную проектную и исследовательскую работу провел институт «Белспецпроектреставрация». Мы предлагали включить в комплекс музея обновленную ратушу и сквер — бывший Александровский сад. В ратуше можно было бы разместить музей истории Минска с экспозицией истории градостроения и постоянной выставкой наиболее интересных проектов современного Минска, оборудовать один из залов для торжественного приема официальных лиц и делегаций, подписания договоров, вручения наград на уровне мэрии и тому подобное.

— Прошло уже целых четыре года...

— Реставрация — дело трудное и долгое. Сотрудничество с институтом желаемых результатов не принесло. И в прошлом году заказ на проектные работы по приспособлению зданий был передан совместному белорусско-польскому предприятию «Реноватум», которое имеет международный опыт по проектированию и приспособлению памятников под современные нужды.

Ко всему прочему у нас появились сложности другого рода. Кому-то показалось более целесообразным отдать эти здания коммерческим структурам. Созданное при Мингорисполкоме в 1991 году акционерное общество «Стары Менск» объявило себя хозяином зданий, которые фактически находятся в нашей собственности. Летом 1993 года они обратились в суд с иском к Национальной библиотеке Беларуси и Национальному музею истории и культуры Беларуси о передаче в пользование «Старога Менска» зданий по улице Интернациональной, 33, 31 и площади Свободы, 2,4. Иск основывается на том, что эти здания внесены в уставной фонд общества «Стары Менск» в качестве вклада со стороны Мингорисполкома.

Никто не отменял постановление Совета Министров от 18 февраля 1988 года, в соответствии с которым исторический центр Минска был признан памятником архитектуры республиканского значения, а посему может находиться только в собственности государства. Но есть и протокол совещания в горисполкоме, которое проходило 18 февраля 1994 года, и где было принято решение о «...целесообразности разместить в указанном комплексе Центр по реставрации движимых историко-культурных ценностей». При этом не учитывается даже такое важное обстоятельство, что в историческом центре города придется размещать цехи по дерево- и металлообработке, мастерские, в которых будут использоваться агрессивные среды и материалы. Ни одна санэпидстанция на это разрешение не даст.

При таком повороте событий на всех планах Национального музея истории и культуры республики можно ставить крест. Нынешний Национальный музей по площади скромнее любого областного музея. Уже сегодня мы вынуждены полностью свернуть программу комплектования. На арендуемой площади под фондовые коллекции на 1 кв.метр площади у нас приходится 408 единиц хранения. У музея нет своих площадей для реставрационных мастерских, фотолаборатории, размещения научных сотрудников.

— Но может быть у акционерного общества больше возможностей для выполнения реставрационных работ?

— Акционерное общество «Стары Менск» никаких собственных средств в таких объемах на цели реставрации Верхнего города не имеет, как и горисполком. Все их богатство — это здания, которые они с такой поспешностью пытаются «прихватизировать», чтобы потом торговать ими. К тому же в соответствии со статьями 41 и 45 Закона «О собственности в Республике Беларусь» культурные и исторические ценности народа являются собственностью государства, и отнесение их к коммунальной собственности входит в компетенцию только Совета Министров республики. Мы ждем, когда Закон наконец-то поставит точку в этой волоките и позволит нам заниматься делом.

Галина СКВОРЧЕВСКАЯ 27-00-02

МИР МОДЫ

С наступлением теплых весенних дней многие захотят пересмотреть свой гардероб, особенно те, кого интересуют новые направления в моде.

На вопросы корреспондента «7 дней» отвечает художник-модельер, искусствовед Белорусского центра моды Галина Мешкова.

И В ЗЕРКАЛЕ ВЕСНА...

— Галина Яковлевна, каковы новые тенденции в моде?

— Ее девиз — позволено все, что нравится. Однако для этого нужен вкус, чувство меры и фантазия. К одежде нужно относиться осторожно — дерзать с оглядкой. Именно одежда может многое рассказать о человеке, его интеллектуальном уровне: кто он, чем занимается. Несмотря на массу идей и решений, основная тенденция в одежде — естественность в силуэтах и формах. Актуальна тема греческого костюма. Доминирует романтический образ. Плечевые прокладки сводятся до минимума, в легком ассортименте они могут отсутствовать вообще. Внешнее должно соответствовать внутреннему. Важно, чтобы одежда была пропорциональна движениям тела. Быть модным — значит быть грациозным. Фигура имеет огромное значение. Ведь гармоничность облика зависит не только от одежды. Мода вновь обращается к природе, соблюдаются экологические традиции. Происходит влияние броскости Парижа 40-50-х годов. Множество силуэтов, фасонов, которые усиливаются элементами дополнений. Использование цветного шелка — влияние Востока. Ощутимо и влияние стран Азии, культуры Османской империи. Формы одежды обволакивают, мягко обнимают тело. Основные темы: восточный фольклор, игорный Париж, классический стиль «денди». В молодежной моде царствует поветрие «гранджа» — дух 70-х годов, который воспет в 90-х. Появляется возможность соединять вещи в различной манере.

— А что советует женщине весна?

— Для этого сезона характерны мотивы средних веков и севера. Силуэтные формы — полуприлегающие, расширенные книзу. Одежда слегка спадает с плеч. Особое место занимает пальто. Модно пальто силуэта трапеции, пальто в стиле «тренч» — структурный, спортивно-романтический стиль, пальто «редингот». Актуальны различные ткани: стеганые, пледы, грубовязанные. Длина в одежде выражает стиль. И она варьируется в зависимости от модели. Но все же длина-фаворит — миди. Ассортимент номер два в одежде — куртки-пиджаки для улицы из шерсти. Блузы могут иметь военный вид или вид спортивной рубашки. Состояние моды — игра. И формы проявления женской моды очень разнообразны. В моде куртка-парка с капюшоном, куртка-жакет, плащ-дождевик. Юбки различных фасонов: узкие, удлиненные, обтекаемые, короткие или клешные, плиссе, трапециевидные, с клиньями годе. Юбки с драпировками, юбки «шотландки», слоистые. Платья-обертки, с завышенной линией талии. Женские брюки могут быть узкой, сигаретной формы или в джинсовом стиле. Модны брюки в стиле 20-х годов, брюки галифэ. Фавориты женской моды — белоснежная блуза, галстук. Современная деталь — простые и глубокие горловины в одежде. Высокие воротники, асимметричные, подкладные.

— Какие цвета основные?

— Весенняя палитра женской одежды может быть бледно-голубой, иссиня-черной, светло-серой и темно-серой. Разнообразна гамма зеленых тонов. Для мужчин — оттенки синего, коричневого, красного, от бледных до насыщенных тонов. Цвет хаки, песочно-золотистый, красно-коричневый.

— Характерно ли новое для деловой одежды?

— Особенность в том, как ее носить, с чем. Деловая одежда — классика по-новому. Английский костюм является основной и фаворитом сезона. Удлиненный жакет можно сочетать с шортами «бермудами», длинный жилет с брюками. Модны джемпера-туники, свитера-туники в сочетании с брюками классической формы или зауженными книзу. Жакет в стиле «денди». Моден образ кинозвезд Голливуда 40-х годов, стиль Марлен Дитрих.

— Не забудем и о мужчинах...

— В мужской моде наряду с классическим стилем появляется нестандартный образ, более комфортный, в чем-то ироничный. Возвращаются длинные пальто, удобные и мягкие. Модны также короткие пальто на теплой подкладке. Костюмы более свободного покроя. Как дополнение — цветные шейные платки, красивые галстуки. Мужская мода создается для тех, кто молод душой и способен платить. Новое направление — сочетание цвета и ткани: темное со светлым, мягкое с более грубым. Сочетание шелка и шерсти. Пиджаки могут быть выполнены в спортивном и элегантном стиле. Важны детали: как выполнены лацканы, контрастность цвета. Для отделки могут быть использованы бархат, вельвет. Новый стиль в свитерах — норвежские, ирландские мотивы.

— Быть элегантной и неотразимой сегодня непросто, однако, как все-таки быть именно такой?

— Необходимо постоянно следить за собой, быть во всеоружии женского обаяния. И важно обновлять свой гардероб, иметь в нем не количество одежды, а ее совместимость, сочетаемость друг с другом. Следить за модой женщинам поможет новый журнал Белорусского центра моды «Модели одежды». Первый номер выйдет весной. И на его страницах можно будет узнать обо всех направлениях в моде, увидеть более 40 моделей одежды, использовать выкройки к ним от 44 до 58 размера.

Анжела ЖИЛАЧ

РАДИО-7

ОСКОРБИЛ ПРЕЗИДЕНТА

В румынском городе Крайова арестован журналист Николаев Андрей по обвинению в оскорблении президента Илиеску, которое, по мнению властей, заключается в том, что журналист опубликовал в местной газете статью под названием «История свиньи. Рождественская сказка». Имя Илиеску в публикации не упоминается, но приводятся случаи, схожие с его биографией. Такие, например, как учеба в Москве и активная деятельность в компартии.

ПЛАТИ ЗА УБЕЖИЩЕ

Правительство США подтвердило свое намерение взимать плату с лиц, ходатайствующих о политическом убежище. Целью новых правил является сокращение числа подобных кандидатов и борьба с мошенничеством. Служба иммиграции и натурализации США сообщила, что с кандидатов будет взиматься сбор за заявление в 130 долларов. Им также придется ждать пять месяцев до получения разрешения на трудоустройство.

ОЖЕРЕЛЬЕ МАРГАРЕТ

Между британским премьер-министром Мейджором и его предшественницей Маргарэт Тэтчер возникли трения в связи с тем, что недавно на одном из официальных приемов жена Мейджора Норма появилась в бриллиантовом ожерелье, что вызвало неудовольствие госпожи Тэтчер, поскольку в свое время, в бытность ее премьер-министром, это ожерелье было подарено ей главой другого государства и является ныне частью британской государственной сокровищницы. Мейджор заверил Тэтчер, что в будущем его жена будет пользоваться каким-нибудь другим украшением из государственной коллекции.

АЛКОГОЛЬ АТАКУЕТ МОЛОДЫХ

В шведской правительственной комиссии по алкогольной политике обсуждается вопрос о минимальном возрасте, с которого молодым людям можно разрешать покупать алкогольные напитки. Сейчас в Швеции действует запрет на продажу спиртного молодежи до 18 лет. Несмотря на это, закон часто нарушается и спиртное нередко продается и 15-16-летним. Члены комиссии полагают, что, если увеличить возрастной ценз до 20 лет, соблюдать запрет станет намного легче.

(Радио Швеции, Радио «Свобода»)

ПО ТУ СТОРОНУ ЭКРАНА



Татьяна МАТЮШЕНКО:

«ПРИ ЛЮБЫХ ОБСТОЯТЕЛЬСТВАХ ОСТАВАТЬСЯ ЖЕНЩИНОЙ»

Если бы Татьяна Матюшенко 20 лет назад не поступила в театральный институт и на четвертом курсе благополучно не прошла телевизионный конкурс дикторов, она стала бы... все равно диктором! Потому что мечтала только об этой профессии. Теперь тетю Таню из «Калыханкі» узнают детишки, для многих она стала любимым диктором, для некоторых — даже членом семьи. Но только заочно, на экране. А между тем за очаровательной улыбкой диктора Татьяны Матюшенко скрывается целая жизнь. Сегодня нас не будет разделять голубой экран. Мы — в гостях у семьи Матюшенко.

— Татьяна Игнатьевна, в женский праздник принято говорить о лучшей половине человечества. Но какой праздник без мужчин? Давайте поговорим о том, что для вас в этой жизни мужчины?

— Мне трудно говорить о мужчинах вообще. Но я благодарна судьбе, что она связала меня с моим мужем. Кстати, мы с ним интересно познакомились. Когда я жила в общежитии, часто приходилось бывать в кафе. Однажды я с подругой зашла в «Бригантину». Там как раз ужинал мой будущий муж. Он долго смотрел на меня, а потом следом поехал. На конечной остановке подошел и спросил: «А вы действительно работаете на телевидении?». Это было 19 декабря, а 4 января отнесли заявление в ЗАГС. Мы вместе живем уже 17 лет, а я не знаю, что такое грубое слово, скандал. И очень этому рада, ведь семейные отношения сказываются и на настроении и на внешности. Поэтому в том, как я выгляжу, есть и его заслуга.

— Сегодня многие не видят опоры в мужчинах, считают, что слишком часто бытовые проблемы они перекладывают на плечи женщин.

— Я люблю быть дома, мне нравится стирать, убирать, и поэтому никогда не буду говорить мужу: постирай или убери. Ничего от него не хочу требовать. Я знаю, что он не приготовит ужин так хорошо, как я. И в то же время не сомневаюсь, что он гораздо искуснее меня накроет стол. По магазинам я хожу редко, обязанности по обеспечению продуктами в основном лежат на нем. Он любит в субботу пораньше проснуться, взять сумку и походить по магазинам, так что на неделю семья обеспечена продуктами.

— А какая у вас семья?

— Муж и пятнадцатилетняя дочь, которая недавно поступила в архитектурно-строительный техникум на отделение коммерции. А вообще она когда-то так мечтала стать диктором! У нас на телевидении многие помнят, как дочка в 4 года прибегала ко мне на работу, в гримерной причесывалась, заходила в студию и говорила: «У 9 гадзін раніцы...». Удивительно, но когда недавно проходил конкурс дикторов, она даже не спросила, можно ли поучаствовать. Видно, тоже понимает, насколько сегодня проблематична перспектива профессии диктора.

— Татьяна Игнатьевна, вам удается сохранять хорошее настроение и форму дома так же, как на экране?

— Я с трепетом отношусь к своей профессии. Поэтому все проблемы исчезают, как только я переступаю порог студии. Точно так же считаю, что любой женщине необходимо знать — она должна при любых обстоятельствах оставаться женственной, чего бы ей это ни стоило. Мне повезло с моей конституцией, поэтому специально не садилась ни на какие диеты. Единственное, чего не представляю, так это, как можно хотеть шоколадку, торт и вообще сладкое! Для меня исключение составляют лишь карамельки, леденцы. Я ем нормальную, хорошую пищу. Могу своей семье приготовить тефтели, а себе — кашу геркулесовую на воде и с подсолнечным маслом. Вы такое когда-нибудь ели?

— ?!

— Очень вкусно и полезно. Не понимаю женщин, которые бегают по магазинам в поисках колбасы. Между прочим, копченая колбаса — один из вреднейших продуктов. Я, к примеру, предпочитаю различные каши с подсолнечным маслом и на воде.

— Так это же своеобразная диета...

— Но ведь я себе ни в чем не отказываю. Если хочу мяса, я его ем. Представьте себе, что можно купить вместо килограмма колбасы за 37 тысяч рублей! По килограмму апельсинов (5 тысяч), лимонов (7 тысяч), грецких орехов (6 тысяч), а на оставшиеся 18 тысяч рублей — курагу, мед и яблоки. Так что лучше?..

— А как насчет внешнего вида?

— Я дома начинаю свой день с кофе. Потом занимаюсь своим лицом (когда-то сама придумала себе рецепты). На это уходит минут 30. Потом около часа делаю несложную гимнастику и принимаю ванну. Так что я имею часа 2,5 для себя. На встречу с телезрителями я должна прийти в хорошей форме!

Читателю, наверное, будут интересны и такие подробности из жизни Татьяны Матюшенко. Они с мужем — большие любители кино. Кроме того, мечта Татьяны Игнатьевны — сняться в фильме в роли женщины с трагической судьбой. В доме у семьи Матюшенко живет ленивый попугай Проша: кроме своего имени ничего не хочет говорить. Сама же хозяйка хоть и любит животных, но предпочитает общаться с Тимошей из «Калыханкі», чем с живой собакой в собственной квартире.

Наталья БАХИР

СИТУАЦИЯ

(Окончание. Начало на 5-й стр.)

...А В АФИНАХ ЕЕ ЖДАЛ ПУБЛИЧНЫЙ ДОМ

А теперь давайте представим на миг, что подобное случилось в одной из западных стран, на которые нас постоянно призывают равняться. Какой бы вселенский шум поднялся! Материалы на первых полосах газет, комментарии по телевидению, ноты протеста, негодующие речи в парламенте! У нас же молчок. Как будто ничего и не было. Так где же он, этот суверенитет? Кому нужна такая независимость, когда государство не может отстоять права и свободу своих граждан, защитить их честь и достоинство? Поймут ли наконец наши политики и государственные мужи, что людям надоело, просто невмоготу быть «частью народа», что каждый из нас хочет почувствовать себя Человеком.

... В Италии фуру «Скания», шедшую из России порожняком, загрузили мороженым, а Ирину и Марину пересадили в кабину. Очевидно, здесь похитители уже ничего не опасались. Прибыли в портовый город, где машину перегнали на огромный грузовой теплоход. Во время плавания, длившегося примерно сутки, их снова держали взаперти в каком-то подсобном неосвещавшемся помещении. 28 декабря около 5 часов утра теплоход причалил в греческом порту. Отсюда фура с мороженым и «живым товаром» направилась в Салоники. Тут им приказали пересесть в легковую автомашину марки «Ауди» и отвезли на квартиру полицейского из дорожной полиции, который жил в одиночестве и, конечно же, был причастен к «бизнесу».

Кормили сносно, разрешали смотреть телевизор, но выходить из квартиры запретили строго-настрого. И все же в первый день нового года Ирина, улучив, как ей показалось, подходящий момент, снова рискнула бежать. Поймали сразу же за калиткой. Опять избили. А через несколько дней приехал импозантный седовласый господин из Афин — покупатель «живого товара». Условия: номер в хорошем отеле, обслуживание 3-4 клиентов в сутки, заработок — 4-5 тысяч долларов в месяц. «Лучше умру, но не соглашусь», — твердо заявила девушка. Взбунтовалась и Марина. Ей в Москве обещали денежную работу — официанткой в фешенебельном баре, а здесь тоже предложили пойти на панель.

«Ничего, посидите в этой клетке, в следующий мой приезд будете сговорчивей. И запомните: никуда вам от меня не уйти», — сказал содержатель афинского притона и уехал.

Ночью 4 января Марина окончательно вышла из себя. С безумными глазами, громко выкрикивая проклятия, с огромным кухонным ножом в руках, она стала гоняться за хозяином квартиры. Встревоженные шумом соседи начали стучать в дверь, требуя прекратить скандал. Ирина, еще не зная, что владелец дома уже вызвал по телефону полицию, выскользнула за дверь, выбежала за калитку и помчалась по незнакомой улице. Пробежав несколько кварталов, наткнулась на полицейский участок. Впервые за двадцать дней появился проблеск надежды.

В течение получаса в участок доставили Марину и хозяина квартиры, а еще через 15 минут — водителя Костаса. Второй похититель успел скрыться. Полуодетая Марина пребывала в истерике, стала бросаться на всех с кулаками. Однако с ней не церемонились...

Затем начались предварительные допросы. Утром их отвезли в другой полицейский участок, где сняли отпечатки пальцев, сфотографировали и допросили более обстоятельно. В 6 часов вечера были у прокурора. Он сказал, что суд по делу о похищении состоится 20 апреля и их присутствие на нем обязательно. Затем предложил подписать какой-то документ. Марина, которая по-прежнему находилась в состоянии истерики, расписываться отказалась, снова закатила скандал, и ее прямо из кабинета прокурора направили в психиатрическую лечебницу на обследование.

Ирину же доставили в Афины, в учреждение, которое в Греции занимается делами иностранцев, нелегально поселившихся в этой стране. Оттуда она позвонила в русское консульство, рассказала о своей беде. Сотрудник консульства приехал назавтра. После беседы с Ириной он заверил, что на ее фамилию будет оформлен паспорт и она сможет уехать домой через десять дней.

Так оно и получилось. Хотя никак не скажешь, что дорога домой оказалась для Ирины легкой. Уже в Чопе — вот тут-то наши стражи границы проявили «сверхбдительность» — придрались к паспорту, сказали, что ей нужно возвращаться в Югославию и оттуда, пересев на другой поезд, добираться до Москвы.

Но легко сказать: «вернись», «пересядь»... Прежний билет почему-то оказался недействительным, денег на приобретение нового у Ирины не было. «Давай 60 долларов и тогда, пожалуйста, садись», — цинично заявила московская проводница. Услышав такое после стольких мытарств, издевательств, Ирина не выдержала — упала прямо на перроне югославского вокзала. И все же свет не без добрых людей. Помогли. Благополучно добралась до Москвы, а оттуда — домой. В родной город вернулась 26 января. Понемногу стала приходить в себя, хотя пережитое постоянно напоминает о себе словно кошмарный сон.

В апреле надо ехать в Салоники на суд. В связи с этим возникает ряд вопросов. Нет у Ирины денег, чтобы съездить в Грецию и вернуться обратно. По этой же причине не может она нанять и адвоката. Кто, в таком случае, будет отстаивать ее интересы в суде? Возьмутся ли за это дело сотрудники русского консульства в Афинах? А если бы даже и согласились, то по каким каналам простому человеку можно с ними связаться? Да и может ли состояться суд без непосредственного участия Ирины? Ну, а если суда не будет, то кто возместит причиненный ей тяжелый моральный и материальный ущерб?

Вопросы, вопросы... Надо кому-то на них отвечать. Если мы, конечно, хотим, чтобы нас в цивилизованном мире считали за людей. Хотя бы с маленькой буквы.

Евгений СЕМАШКО

ВОПРОС — ОТВЕТ

СВЕТЛАЯ ПЕЧАЛЬ ЧЕРНОЙ ДАМЫ

История хранит немало красивых легенд о любви. Слышала о таинственной Черной даме из Несвижа. Что это за легенда?

В.Хмара, Минск

Черная дама — это княжна Мария Радзивилл, ей посвящен черный гранитный обелиск в старом Несвижском парке, взятом, кстати, государством под охрану, как памятник природы. Годы не стерли образ княжны в народной памяти. Дочь могучего магната, она полюбила простого парня с конюшни. Он поплатился за свою любовь жизнью — княжеские слуги жестоко расправились с ним. А Мария сама свела счеты с жизнью, ставшей без любимого бессмысленной. Она выбросилась из окна Гетманского зала. Но не нашла покоя изболевшаяся душа и в семейном склепе. Легенда гласит, что иногда, когда стрелки часов замковой башни показывают полночь, женщина в черном бродит по улицам города, по аллеям парка. Смерть не одолела ее любви...

ВИЗАВИ

Моя дочь заболела рассеянным склерозом. Часто лечилась в больнице, но улучшения нет. Поэтому я решила обратиться к тем, кто прибегал к нетрадиционным методам лечения или знает какое-нибудь новое лекарство (может быть импортное), помогающее бороться с недугом. Буду благодарна всем, кто напишет по адресу: 220053, Минск, ул.Червякова, 66-1. Матусевич Тамаре Михайловне.

ХОТИТЕ — ВЕРЬТЕ

ГОРОСКОП НА БУДУЩУЮ НЕДЕЛЮ

✦ В водоворот не всегда приятных событий погружается КОЗЕРОГ. Ваши нервы напряжены до предела, настроение чаще всего скверное. Неизбежны крупные расходы. Лодка предпринимательства дает течь. Ваше единственное утешение — любовь.

✦ Обстоятельства личного свойства занимают практически все время ВОДОЛЕЯ. Финансовая ситуация не из лучших. Возможен производственный конфликт. К концу недели обстановка улучшится. Вам придется помогать родственнику, нуждающемуся в вашей поддержке. 12 марта добьетесь крупной победы на сердечном фронте.

✦ У многих РЫБ появляются влиятельные доброжелатели, которые искренне заинтересованы в вашем успехе. Некое задание станет проверкой вашей компетентности и знаний. Энергичная дама демонстрирует чудеса предприимчивости. Случайная встреча с недавним знакомым противоположного пола выльется в прочные интимные отношения.

✦ В первые два дня недели ОВНУ предписана повышенная осторожность во всем, что связано с деньгами. В первую очередь это относится к банковским служащим. Бизнесмен тщетно пытается реанимировать гибнущее предприятие. Возможна командировка за рубеж. Несчастливый сердечный союз распадается окончательно.

✦ Мастерски управляется с делами ТЕЛЕЦ. Рекомендации астролога: не внимайте даже внешне путным советам случайных знакомых и не беритесь за дело, которое не изучено вами досконально. Выпадет возможность неплохо заработать. Не исключено недоразумение, которое омрачит отношения с окружающими. Вечера 8-9 марта следует посвятить любимому человеку.

✦ Благосклонного внимания сильных мира сего удостоятся многие БЛИЗНЕЦЫ. Состоится некая встреча, которая может повернуть течение жизни в новое русло. Блистательная дама добьется крупного служебного повышения. Кто-то из близкого окружения вот-вот уведет у вас любимого или возлюбленную.

✦ С сильным встречным течением борется РАК. Помните, что ваш удел на данном этапе — поиск компромиссов во всем. Желанная цель постоянно ускользает. Примерно 11 марта обстоятельства начнут меняться к лучшему. Дама всерьез подумывает о замужестве.

✦ Удачливый ЛЕВ добьется нового успеха, к невезучим фортуна вновь поворачивается спиной. Вы увидите ее улыбку, по всей вероятности, не раньше 14 марта. Предстоит крупная купля-продажа. Результаты неадекватны затраченным усилиям. Родители обеспокоены состоянием дел своих чад. Влюбленные выдвигают ультиматум — или под венец, или полный разрыв.

✦ Полагайтесь на свой здравый смысл и интуицию, ДЕВА, они вас не подведут. Совет со стороны может оказаться губительным. Некий партнер, родившийся под знаками Близнецов или Водолея, станет вашим злым гением. Постарайтесь избавиться от его влияния, иначе рискуете утратить себя как личность. Вступающим в брак планеты помогут создать счастливый семейный союз.

✦ По-прежнему кто-то старается навредить ВЕСАМ. Пик активности злопыхателя — 12-13 марта. В целом же обстоятельства складываются достаточно гладко. Любое деловое начинание возьмет успешный старт. Вам уготованы приятные новости. Наверняка преуспеет дама в средствах массовой информации.

✦ Решение по финансовому вопросу, принятое СКОРПИОНОМ 7 или 9 марта, будет оптимальным. В остальные дни обстоятельства будут складываться не столь благоприятно. Очередной зигзаг правительственной политики может болезненно сказаться на ваших интересах. Семейные обязанности становятся обременительными. Всплывает проблема старого долга.

✦ Двумя во всех отношениях благополучными днями начинается неделя СТРЕЛЬЦА. Вам удается быстро адаптироваться к новым условиям на работе. Судя по конфигурации планет, не избежать хлопотного трудоемкого поручения. Ваши тщания воздадутся сторицей, не жалейте усилий. Влюбленные надолго запомнят свидание, которое состоится 13 марта.

ВЫСТАВКИ

НАЙТИ И ОБЕЗВРЕДИТЬ

Свыше 50 отечественных и зарубежных фирм приняли участие в Международной выставке-ярмарке «Безопасность. Криминалистика. Правопорядок», которая проходила в Минске. Среди наиболее авторитетных стоит назвать немецкую «Хильденбранд-Электроник» (теле-аудио-видео), польскую «Униаполь» (лечпомощь-медикаменты) и другие. Из отечественных заслуживают внимания разработки, представленные фирмой «Сейв» (сторожевая охрана), НПЦ «Крис» (микросхемы для охранных систем защиты сетей связи), БелОМО.

Девизом выставки могут стать слова директора выставок-ярмарок ассоциации «Население за безопасность» Валентины Бондаренко: в некоторых случаях человек сам может помочь себе.

Корреспондент «7 дней» беседует с директором Минской независимой службы технической безопасности Сергеем Касьяненко.

— Своим участием в работе Международной выставки-ярмарки «Безопасность. Криминалистика. Правопорядок» мы не только продемонстрировали наши потенциальные возможности, но и еще раз подчеркнули тот факт, что «Секьюрити электроник ООО» занимается лишь поиском и изъятием «мини-шпионов», а не наоборот. Вся наша деятельность строится по двум основным направлениям: проведение технических мероприятий по обеспечению безопасности служебных помещений от утечки информации и оборудование банков, фирм, офисов комплексной системой технической защиты.

Что предусматривает первое из них? Прежде всего это поиск подслушивающих устройств. В мире на сегодняшний день их множество — «жучки», радиомикрофоны, радиозакладки и так далее. Находиться они могут в радиотелефонной, компьютерной сети, в вентиляционной системе, в любом помещении. Включаться могут также по-разному — радиосигналом, по проводам. Вся эта разномастная продукция свободно продается. А раз продается, значит и покупается.

Сегодня мы в состоянии проводить технические мероприятия по обезвреживанию всех этих «жучков» на достаточно качественном уровне благодаря высококвалифицированным специалистам и умело подобранной профессиональной «поисковой» аппаратуре. Проводя «чистку» офисов, банков (здесь в первую очередь сосредоточена коммерческая тайна), мы уверены в успехе. Что это не просто слова, можно убедиться по отзывам клиентов, с которыми работаем. Ведь кроме «чистки» мы проводим обследование электросети, экспертизу, выдачу рекомендаций, разработку систем комплексной защиты фирмы, можем дать совет, где и как приобрести необходимую аппаратуру.

Второе направление, как я уже сказал, — технические средства охраны. Здесь все также делается «под ключ»: готовится проектно-сметная документация, проводятся монтажно-наладочные работы, включая гарантийное и послегарантийное обслуживание. Всю аппаратуру, системы теленаблюдения подбираем и устанавливаем по желанию заказчика (при этом экспертиза объекта, проект, в котором изложен перечень технического оборудования, на первом этапе проводится бесплатно). Неважно, какая его интересует — отечественная или западная: мы работаем в плотном контакте с немцами, а их аппаратура под сомнение никем пока не ставится.

Николай КАМЯК



ХРОНИКА чрезвычайных происшествий

□ НЕ ПРОШЛО И ПОЛГОДА...

Утром 24 февраля в Минский РОВД с повинной явился неработающий С.: в начале августа 1993 года, поссорившись в доме соседки с ее сожителем, убил его ударом металлической трубы, а потом закопал труп в кустарнике возле деревни. Покойный (труп его эксгумирован) с конца ноября разыскивался как без вести пропавший.

□ С ГОРЯ ПОВЕСИЛСЯ

Под вечер 27 февраля в Ивье, в собственном доме обнаружены с колото-резаными ранами трупы 38-летней П. и ее сына 17 лет. Установлено, что убийство совершил... муж и отец, который с места преступления скрылся. На следующий день он был найден в сарае своего дяди с петлей на шее и без признаков жизни.

□ ЗА КУСОК МЯСА

К торговавшему на Гомельском колхозном рынке жителю Черниговской области подошла гражданка Г., ранее неоднократно судимая, неработающая, и попыталась умыкнуть кусок мяса. Торговец ударил ее мясницким ножом в грудь, через три часа женщина умерла в больнице.

□ ИЗ ЖИЗНИ ДИКИХ ЖИВОТНЫХ

В лесном массиве около деревни Большие Летцы Витебского района обнаружен «объеденный дикими животными труп К.», 23-летнего гражданина без определенного места жительства. Заключение судмедэксперта: смерть наступила от проникающего ножевого ранения в спину, нанесенного, надо полагать, «диким животным» человеческого происхождения.

□ «ИГРЫ» С НОЖОМ

От автовокзала «Восточный» в Минске «скорая» доставила в больницу водителя белорусско-турецкого предприятия, получившего в схватке с другим работником этой фирмы «множественные ножевые ранения груди, живота, поясницы и ног». Преступник в розыске.

□ РАЗБОЙНИКИ СКРЫЛИСЬ В ЛЕСУ

Ночью в дом супругов Б. в деревне Борщевка Речицкого района ворвались пятеро неизвестных, вооруженных охотничьими ружьями и обрезом, потребовали 5 миллионов рублей. Хозяин оказал сопротивление, преступники ранили его в плечо. Забрав обручальные кольца и часы, разбойники связали хозяина, посадили в его же машину и поехали в сторону Гомеля. Когда их стала преследовать машина ГАИ, злодеи бросили машину и ее владельца, а сами бежали в лес.

□ НЕ НА ТОГО НАРВАЛИСЬ

Меньше повезло разбойникам из Витебска, неработающим К. и М. Молодые люди, вооружившись ножом, завернули в дом местного жителя. Потребовали денег, но получили категорический отказ. Решили применить «третью степень устрашения» — ударили домовладельца ножом в ногу. Хозяин вырвал нож у нападавших и нанес обоим проникающие ранения в грудь. Преступники — в больнице.

□ С ГАЗОВЫМ ПИСТОЛЕТОМ

Недолго пришлось быть в бегах и участникам налета на квартиру С., бухгалтера одного из могилевских МП. Трое жителей Пинска позвонили в дверь, а когда доверчивый хозяин открыл ее, приставили ко лбу газовый пистолет, забрали золотой перстень. Уходя, подонки просто так ударили хозяина квартиры ножом в грудь. Милиция задержала их по горячим следам.

□ «БЕРЕЗКА» ДАЖЕ СНИЛАСЬ

Утром 26 февраля в Гомеле двое неизвестных в масках залезли на 2-й этаж жилого дома, разбили окно и проникли в квартиру продавщицы валютного магазина. Связав ее, преступники забрали 14 тысяч долларов, четыре золотых изделия и были таковы.

□ С КЛЮЧАМИ НЕ РАССТАВАЙТЕСЬ

Кассир поселковой больницы из Дрогичинского района потеряла ключи от кассы и сейфа. Воры оказались оперативными. Немедленно из сейфа исчезли четыре с лишним миллиона рублей. Следы взлома, естественно, отсутствуют. Касса оборудована автономной сигнализацией, которая, увы, была неисправна.

Александр ДАТИЙ, сотрудник пресс-службы МВД

ПО ВАШЕЙ ПРОСЬБЕ

Лунный календарь советует

● Благоприятные дни в марте для сева и посадки
Земляники (ремонтантной) 18-20
Огурцов на рассаду, салата, шпината, укропа, петрушки, сельдерея на зелень (на подоконнике или в теплице) 11-14, 21, 22
Редиса, моркови, петрушки (корневой) 1, 2, 11, 29, 30
Помидоров на рассаду 13, 14, 20, 21
Капусты на рассаду 15-17, 21, 22
● Уборка
зелени 15-17, 21, 22
Редиса, моркови, петрушки (корневой) 10, 11, 13
● Прополка и опрыскивание всех культур против вредителей 8-10, 12, 23, 24
● Обрезка плодовых культур, заготовка черенков для прививки 10, 11
● Зимняя прививка яблонь и груш 15-17
● Яровизация картофеля 15-17, 21, 22
Дни, неблагоприятные для сева и посадки любой культуры 8-10,12,23,24.

* * *

Семена нынче дорогие, а у меня кое-что осталось от прошлых лет. Хотелось бы знать, какова их всхожесть?

И.Борисенок, Бешенковичи

— Всхожесть семян у пастернака и сельдерея сохраняется 1-2 года; лука, петрушки, укропа, щавеля — 2-3; моркови, свеклы, репы — 3-4; редиса, редьки, брюквы, гороха, фасоли, бобов — 3-5 лет; капусты, томата, тыквы — 4; огурца, кабачка, патиссона — 6-8 лет.

* * *

Как определить у груши, какие почки листовые, какие цветочные?

С.Попович, Дрогичин

— Короткие и острые почки — листовые, более крупные и толстые — цветочные.

* * *

Густо растет рассада перцев. Можно ли ее, как томаты, пикировать?

В.Ткачук, Минский р-н

— В отличие от помидоров перцы хуже переносят пересадку, поэтому рассаду нужно выращивать только в горшочках.

* * *

В саду есть старые деревья, в которых появились дупла. Чем их замазать?

Г.Штанько, Светлогорск

— Садовым варом или смесью глины с коровяком (1:1). После этого обвяжите замазанные места полоской любой не очень плотной ткани.

СЛУЖБА 01 СООБЩАЕТ

ОДИН СЛИВАЛ, ДРУГОЙ СВЕТИЛ...

Тяжелый по своим последствиям пожар произошел в предпоследний февральский день в городском поселке Высокое Каменецкого района. Местный жилкоммунхоз в течение нескольких десятков минут лишился практически всего своего автотракторного парка. Кроме того, что поврежден гараж, огнем, уничтожено три колесных трактора, четыре грузовых и один легковой автомобиль. Точная сумма ущерба пока не установлена, но, как заявил сотрудник Главного управления военизированной пожарной службы Владимир Жигалко, по предварительным данным, она близка к 100 миллионам рублей.

Что касается причин пожара, то официально она звучит так: неосторожное обращение с огнем при воровстве бензина. Предполагается, что один из работников ЖКХ вместе с приятелем сливал в канистру топливо из государственной машины. Один сливал, другой светил...

Сейчас подозреваемый под следствием. Интересно знать, сколько раз он смог бы заправить свой автомобиль на АЗС за те сто миллионов рублей, которые, очевидно, придется выплачивать родному предприятию?

Николай КУЦ

НАШ АДРЕС

7 ДНЕЙ

220600, Минск, ул.Кирова, 26, «7 ДНЕЙ».
«Горячий» телефон — 26-17-43 с 10 до 18 (кроме субботы и воскресенья).
Телефон отдела рекламы 27-56-58
Телефакс 27-13-46
Телекс 252-496 BELTA SU
Учредитель — коллектив редакции «7 ДНЕЙ», Белорусское информационное агентство
Главный редактор Анатолий ЛЕМЕШЕНОК

Выходит один раз в неделю на русском языке.
Газета набрана и сверстана на настольно-издательской системе, отпечатана в типографии издательства «Белорусский Дом печати». Подписана в печать 4 марта
Зак. 9 Индекс 63890 Тираж 256.571 экз.
П 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 М 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12